


**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

(Bahasa Sunda Kuna dan Tata Aksara)



**Dosen:**  
**Dr. Ruhaliah, M.Hum.**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAERAH  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2018**

	<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>	No.Dok :FPBS/PM-7.1/DR421
	<b>(Budaya Sunda)</b>	Revisi : 01
		Tanggal : 26 Januari 2018
		Halaman: 1 s.d 10
Dibuat Oleh:  Dr. Ruhaliah, M.Hum. NIP 196411101989032002	Diperiksa Oleh:  Dr. Ruswendi Permana, M.Hum. NIP 195901011986011001	Disetujui Oleh:  Dr. Ruhaliah, M.Hum. NIP 196411101989032002
Dosen	TPK Prodi	Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>		
<b>1. Identitas Matakuliah</b>		
Nama Program Studi : Pendidikan Bahasa Sunda		
Nama Matakuliah : Bahasa Sunda Kuna dan Tata Aksara		
Kode Matakuliah : DR421		
Kelompok Matakuliah : 2		
Bobot sks : 2		
Jenjang : S1		
Semester : 4		
Prasyarat : -		
Status (wajib/ pilihan) : Wajib		
Nama dan kode dosen : Dr. Ruhaliah, M.Hum. (1308)		

## **2. Deskripsi Matakuliah**

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah keahlian professional bidang studi. Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan mampu memiliki pengetahuan yang memadai tentang tata bahasa Sunda Kuna dan Tata Aksara, membaca teks sastra Sunda Kuna dan Tata Aksara, dan menerjemahkannya ke dalam bahasa Sunda. Pelaksanaan kuliah ini menggunakan LCD. Penyelesaian tugas dalam bentuk analisis teks dalam bahasa Sunda kuna, baik yang berbentuk naskah, teks hasil transliterasi, dan hasil terjemahan. Metode yang digunakan terdiri dari ekspositori, komunikatif. Evaluasi yang dilakukan terdiri dari kehadiran, makalah hasil analisis teks dan terjemahan, UTS, dan UAS. Buku sumber utama dalam perkuliahan ini yaitu Ruhaliah, *Kajian Diakronis Bahasa Sunda Bihari dan Bahasa Sunda Kiwari* (1996). Nurwansyah, Ilham. ... "Aksara Sunda Kuna dina Komputer". Nurwansyah, Ilham. 2012. "Kandaga Kecap dina Naskah Sanghyang Siksa Kandang Karesian (624) pikeun Bahan Pangajaran Maca di SMA. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI. Selain itu juga digunakan berbagai hasil penelitian mengenai bahasa dan aksara Sunda kuna.

## **3. Capaian Pembelajaran Program Studi yang Dirujuk (CPPS)**

- a) Mampu mengaplikasikan teori-teori/prinsip-prinsip pendidikan, ilmu-ilmu bahasa-sastra Sunda, ilmu-ilmu pembelajaran bahasa Sunda, dan mampu memanfaatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan/atau seni pada bidangnya dalam penyelesaian masalah, serta mampu beradaptasi dengan situasi yang dihadapi.
- b) Menguasai konsep teoretis bidang pendidikan secara umum, konsep teoretis bidang bahasa/sastra Sunda, dan konsep teoretis bidang pembelajaran bahasa Sunda (termasuk pendukungnya), serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural dalam bidang bahasa-sastra Sunda dan pembelajaran budaya Sunda.
- c) Mampu mengambil keputusan yang tepat berdasarkan analisis informasi dan data tentang permasalahan pembelajaran budaya Sunda dan mampu memberikan petunjuk/solusi dalam memilih berbagai alternatif secara mandiri dan kelompok.

- d) Memiliki tanggung jawab pada pekerjaan sendiri dalam mengelola pertunjukan budaya Sunda dan dapat diberi tanggung jawab atas pencapaian hasil kerja di sekolah.

#### 4. Capaian Pembelajaran Matakuliah (CPM)

Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan

- a) memiliki pengetahuan yang memadai tentang Bahasa Sunda Kuna dan Tata Aksara;
- b) memiliki kecakapan untuk melaksanakan penelitian ihwal Bahasa Sunda Kuna dan Tata Aksara;
- c) memiliki sikap yang baik terhadap Bahasa Sunda Kuna dan Tata Aksara
- d) memiliki keterampilan dalam membaca teks berbahasa Sunda kuna;
- e) memiliki keterampilan dalam membaca teks dalam berbagai aksara;

#### 5. Deskripsi Rencana Pembelajaran

Pertemuan ke-	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
1	Rencana perkuliahan, ruang lingkup mata kuliah, kebijakan pelaksanaan perkuliahan, tugas yang harus diselesaikan, kamus, buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya			100 menit	- Kehadiran minimal 80% <b>Pembobotan</b> -Partisipasi dalam diskusi 25 poin -Tugas-tugas (makalah, bacaan buku) = 100 poin -Presentasi = 25 poin UTS 25 poin  5. UAS 25 poin	-

Pertemuan ke-	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
					Nilai akhir:  175 - 200 = A 145 - 170 = B 115 - 144 = C 85 - 110 = D <80 = E	
2	Pengenalan naskah yang ditulis dalam bahasa Sunda kuna: Carita Parahiangan, Sanghyang Siksa Kandang Karesian, Amanat Galunggung, Sewaka Darma	Naskah yang ditulis dalam bahasa Sunda kuna: Carita Parahiangan, Sanghyang Siksa Kandang Karesian, Amanat Galunggung, Sewaka Darma	Pendekatan: Gabungan eskpositori, inkuiri dengan kolaboratif  Metode: Ceramah, diksusi, tanya jawab, laporan buku, presentasi, dan simulasi  Media : LCD projector/Power Point, berbagai naskah Sunda kuna.		Melaporkan hasil bacaan berbagai teks, prasasti, dan berbagai penelitian mengenai bahasa Sunda kuna dan berbagai aksara.	Atja. 1968. Baidilah, Idin dkk. 2008. Danasasmita, Saleh dkk. 1987 Darsa, Undang Ahmad. 2012. Darsa, Undang Ahmad & Edi S. Ekadjati. 2004 Noorduyn, J. & A. Teeuw. 2009 Nurwansyah, Ilham. 2012 Ruhimat dkk, Mamat. 2014

Pertemuan ke-	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
3	Fonologi: macam-macam fonem bahasa Sunda kuna, perubahan fonemis bahasa Sunda Kuna (pengedepanan fonem, peninggian fonem, perubahan fonem lain)	Fonologi				Atja. 1968. Danasasmita, Saleh dkk. 1987 Darsa, Undang Ahmad. 2012. Darsa, Undang Ahmad & Edi S. Ekadjati. 2004 Ekadjati, Edi (ed.) 2001. Noordujn, J. & A. Teeuw. 2009 Nurwansyah, Ilham. 2012 Ruhaliah. 1997 Ruhimat dkk, Mamat. 2014
4-6	Morfologi: macam-macam morfem bahasa Sunda kuna, perubahan morfologis bahasa Sunda Kuna (afiksasi/ngararangkenan, reduplikasi/ngarajek, komposisi/ngantetkeun)	Morfologi				Atja. 1968. Danasasmita, Saleh dkk. 1987 Darsa, Undang Ahmad. 2012. Darsa, Undang Ahmad & Edi S. Ekadjati. 2004 Ekadjati, Edi (ed.) 2001. Noordujn, J. & A. Teeuw. 2009

Pertemuan ke-	Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah	Bahan Kajian	Bentuk Pembelajaran	Waktu	Tugas dan Penilaian	Rujukan
						Nurwansyah, Ilham. 2012 Ruhaliah. 1997 Ruhimat dkk, Mamat. 2014
7	Sintaksis: perubahan sintaksis bahasa Sunda kuna (frasa, klausa, kalimat)	Sintaksis				Atja. 1968. Danasasmita, Saleh dkk. 1987 Darsa, Undang Ahmad. 2012. Darsa, Undang Ahmad & Edi S. Ekadjati. 2004 Ekadjati, Edi (ed.) 2001. Noordujn, J. & A. Teeuw. 2009 Nurwansyah, Ilham. 2012 Ruhaliah. 1997 Ruhimat dkk, Mamat. 2014 Wartini, Tien dkk. 2011b
8	UTS					
9-10	Aksara Sunda: dalam prasasti, naskah, dan <i>unicode</i> (aksara	Aksara Sunda				Atja. 1968. Baidilah, Idin dkk. 2008.

<b>Pertemuan ke-</b>	<b>Indikator Capaian Pembelajaran Matakuliah</b>	<b>Bahan Kajian</b>	<b>Bentuk Pembelajaran</b>	<b>Waktu</b>	<b>Tugas dan Penilaian</b>	<b>Rujukan</b>
	ngalagena, aksara sora, rarangken, pasangan, angka)					Darsa, Undang Ahmad. 2012. Darsa, Undang Ahmad & Edi S. Ekadjati. 2004 Ruhaliah. 2012
11	Aksara Buda/Gunung (aksara ngalagena, aksara sora, rarangken, pasangan, angka)	Aksara Buda/Gunung				Darsa, Undang Ahmad. 2012. Darsa, Undang Ahmad & Edi S. Ekadjati. 2004 Ruhaliah. 2012
12-13	Aksara Jawa Kuna dan Cacarakan (aksara ngalagena, aksara sora, rarangken, pasangan, angka)	Aksara Jawa Kuna dan Cacarakan				Ruhaliah. 2012
14	Aksara Pegon (konsonan, vokal)	Aksara Pegon				Iskandarwassid <i>dkk.</i> 1988 Ruhaliah. 2012
15	Aksara Laten dina naskah	Aksara Laten				Iskandarwassid. 2014
16	UAS					



## 7. Daftar Buku

- Atja. 1968. *Carita Parahiyangan: Naskah Tiltar Karuhun Urang Sunda*. Bandung: Yayasan Kebudayaan Nusalarang.
- Baidilah, Idin dkk. 2008. *Direktori Aksara Sunda untuk Unicode*. Bandung: Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Barat.
- Danasasmita, Saleh dkk. 1987. “Sewaka Darma (Kropak 408), **Sanghyang** Siksakandang Karesian (Kropak 630), Amanat Galunggung (Kropak 632), Transkripsi dan Terjemahan” Bandung: Bagian Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Sunda (Sundanologi) Direktorat Jendral Kabudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Darsa, Undang Ahmad. 2012. *Sewaka Darma: Peti Tiga Ciburuy Garut*. Bandung: Pusat Studi Sunda.
- Darsa, Undang Ahmad, Edi S. Ekadjati, Mamat Ruhimat. 2004. *Darmajati: Naskah Lontar Kropak 423*. Bandung: Universitas Padjadjaran.
- Darsa, Undang Ahmad & Edi S. Ekadjati. 2004. *Darmajati*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Ekadjati, Edi S. 1988. *Naskah Sunda*. Fakultas Sastra UNPAD bekerjasama dengan Ford Foundation.
- Ekadjati, Edi (ed.) 2001. *Kamus Bahasa Naskah dan Prasasti Sunda Abad 11 s.d. 18*. Bandung: Komunitas Pernaskahan Sunda Purbatisti bekerja sama dengan Pemerintah Kota Bandung.
- Iskandarwassid dkk. 1988. *Tinjauan terhadap Transkripsi Naskah Jawa Barat*. Bandung: Sundanologi.
- Iskandarwassid. 2014. “Babad Kawung” Makalah Seminar Internasional Pernaskahan Nusantara yang diadakan oleh Perpustakaan Nasional RI. Jakarta, 2014.
- Loir, Henri Chambert & Oman Faturahman. 1999. *Khazanah Naskah Sunda*. Ecole Française d’Extrême – Orient bekerja sama dengan Yayasan Obor Indonesia.
- Noorduyn, J. “Lalampahan Bujangga Manik Ngurilingan Pulo Jawa: Data Topografis tina Sumber Sunda Buhun”. Ditarjamahkeun ku Iskandarwassid. Dimuat dina Mangle no. 957-970.
- Noorduyn, J. & A. Teeuw. 2009. *Tiga Pesona Sunda Kuna*. Diterjemahkan oleh Hawe Setiawan, Tien Wartini, dan Undang Ahmad Darsa dari *Three Old Sundanese Poems*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Nurwansyah, Ilham. ... “Aksara Sunda Kuna dina Komputer”.
- Nurwansyah, Ilham. 2012. “Kandaga Kecap dina Naskah Sanghyang Siksa Kandang Karesian (624) pikeun Bahan Pangajaran Maca di SMA. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Nurwansyah, Ilham. 201... tesis**
- Rosidi, Ajip dkk. 2000. *Ensiklopedi Sunda: Alam, Manusia, dan Budaya*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya bekerja sama dengan The Toyota Foundation dan Yayasan Kebudayaan Rancage.
- Ruhaliah. 1997. “**Kajian Diakronis Struktur Bahasa Sunda Bihari dan Bahasa Sunda Kiwari**”. Bandung: **Jurusan Pendidikan Bahasa** Daerah FPBS UPI.
- Ruhaliah. 2012. *Pedoman Ringkas: Transliterasi, Edisi, dan Terjemahan Aksara Sunda Kuna, Buda, Cacaran, dan Pegon*. Bandung: Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah FPBS UPI.
- Ruhaliah. 2017. *Struktur Bahasa Sunda Kuna*. Bandung: Departemen **Pendidikan Bahasa** Daerah FPBS UPI.

- Ruhimat dkk, Mamat. 2014. *Kawih Pangeuyeukan*. Perpustakaan Nasional Republik Indonesia bekerja sama dengan Pusat Studi Sunda.
- Wartini, Tien dkk. 2010. *Tutur Bwana dan Empat Mantra Sunda*. Perpustakaan Nasional Republik Indonesia bekerja sama dengan Pusat Studi Sunda.
- Wartini, Tien dkk. 2011a. *Sanghyang Swawarcinta: Teks dan Terjemahan*. Perpustakaan Nasional Republik Indonesia bekerja sama dengan Pusat Studi Sunda.
- Wartini, Tien dkk. 2011b. *Sanghyang Tatwa Ajnyana. Teks dan Terjemahan*. Perpustakaan Nasional Republik Indonesia bekerja sama dengan Pusat Studi Sunda.
- Wibisana, Wahyu dkk. 2000. *Lima Abad Sastra Sunda*. Bandung: Geger Sunten.