 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/08
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 01 September 2016

No.: FPBS/FM-7.1/07


## SILABUS

### SASTRA INDONESIA DR409



**Dr. Ruhaliah, M.Hum./1308**  
**Agus Suherman, M.Hum./2227**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2016**

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/08
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 01 September 2016

## LEMBAR VERIFIKASI DAN VALIDASI

### SILABUS

#### SASTRA INDONESIA DR 409

Dibuat oleh

**Dr. Ruhaliah, M.Hum./1308**  
**Agus Suherman, M.Hum./2227**


Bandung, 29 Agustus 2016

Menyetujui  
Ketua Departemen,

Telah diverifikasi dan divalidasi oleh  
Dosen Verifikator,

Dr. H. Usep Kuswari, M.Pd.  
NIP 195901191986011001


Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum.  
NIP 19630210 198703 1 001

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/08
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 01 September 2016

## DESKRIPSI MATA KULIAH

### DR409 SAstra INDONESIA; S-1; 2 SKS; SEMESTER II

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah bidang studi yang diproyeksikan untuk memberikan wawasan dan pengetahuan tentang sastra Indonesia kepada mahasiswa. Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, pemahaman, dan wawasan yang memadai tentang sastra Indonesia, baik sejarah perkembangannya, genrenya, maupun kajian terhadap karyanya. Dalam perkuliahan ini dibahas: pembabakan/periodisasi sastra Indonesia, jenis-jenis karya sastra Indonesia, dan mengapresiasi beberapa contoh karya sastra Indonesia. Pelaksanaan perkuliahan dilakukan dengan pendekatan ekspositori dalam bentuk ceramah dan tanya jawab dengan ditunjang media LCD/infocus, slide, video, dan pendekatan inkuiri yaitu penyusunan, penyelesaian, dan penyajian makalah, laporan buku, diskusi dan pemecahan masalah. Evaluasi terhadap kemampuan penguasaan materi oleh mahasiswa dilakukan melalui UTS, UAS, tugas, penyajian makalah, dan diskusi. Buku sumber utama dalam perkuliahan ini antara lain: Ambary, Abdullah. 1983. *Intisari Sastra Indonesia*. Bandung: Djatnika. Budiarta, Meilani dkk. 2003. *Membaca Sastra*. Depok: Indonesia Tera. Hastuti, Sri P.H. *Ringkasan Sejarah Sastra Modern*. PT. Intan Wikipedia Indonesia. Jassin, H.B.1967. *Kesusastraan Indonesia Modern dalam Kritik dan Esai*. Jakarta: Gunung Agung. Pradopo, Rahmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Rosidi, Ajip. 2000. *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: Putrabardin. Suhendar, M.E.1993. *Pendekatan Teori, Sejarah dan Apresiasi Sastra Indonesia*. Bandung: Pionir Jaya. Waluyo, Herman J. 2003. *Apresiasi Puisi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/08
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 01 September 2016

## SILABUS

### 1. Identitas Mata Kuliah

Nama mata kuliah	: Sastra Indonesia
Nomor kode	: DR409
Jumlah sks	: 2 SKS
Semester/Jenjang	: II/S1
Kelompok mata kuliah	: Keahlian Bidang Studi
Program Studi/Program	: Pendidikan Bahasa Daerah/S-1
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Sunda
Status mata kuliah	: MKKPS (Mata Kuliah Keahlian Program Studi)
Mata kuliah prasyarat	: -
Dosen/Kode	: Dr. Ruhaliah, M.Hum./1308 Agus Suherman, S.Pd., M.Hum./2227

### 2. Tujuan

Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, pemahaman, dan wawasan yang memadai tentang sastra Indonesia, baik sejarah perkembangannya, genrenya, maupun kajian terhadap karyanya.

### 3. Deskripsi Isi

Sastra Indonesia merupakan mata kuliah bidang studi yang diproyeksikan untuk memberikan wawasan dan pengetahuan tentang sastra Indonesia kepada mahasiswa. Dalam perkuliahan ini dibahas: sejarah perkembangan atau pembabakan/periodisasi sastra Indonesia, jenis-jenis karya sastra Indonesia, dan kajian terhadap beberapa karya sastra Indonesia.

### 4. Pendekatan Pembelajaran

- Pendekatan : Ekspositori, komunikatif.
- Metode : Ceramah, tanya jawab, diskusi, pemecahan masalah, dll.
- Tugas : Laporan buku, makalah, penyajian, dll.
- Media : OHP, LCD/power point, dll.

### 5. Evaluasi

- Kehadiran
- Laporan buku
- Makalah
- Penyajian dan diskusi
- UTS
- UAS

Batas lulus : PAP 75%


Nilai : 1 kehadiran + 1 tugas + 1UTS + 2 UAS: 5

Kehadiran minimal: 85% dari perkuliahan

### 6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

#### Pertemuan Pokok Bahasan

- 1 Ancangan perkuliahan, reviu konsep dan cakupan materi Sastra Indonesia

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/08
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 01 September 2016

- 2 Angkatan Balai Pustaka
- 3 Angkatan Pujangga Baru
- 4 Periode angkatan '45
- 5 Periode angkatan '50
- 6 Periode angkatan '70
- 7 Periode angkatan 2000

## 8 UJIAN TENGAH SEMESTER

- 9 Genre sastra Indonesia (lama dan baru)
- 10 Puisi (sejarah dan teori)
- 11 Kajian terhadap beberapa puisi
- 12 Prosa (sejarah dan teori)
- 13 Apresiasi dan kajian karya prosa
- 14 Drama (sejarah dan teori)
- 15 Apresiasi dan kajian drama

## 16 UJIAN AKHIR SEMESTER


### 7. Daftar Sumber

#### a. Buku Utama

- Ambary, Abdullah. 1983. *Intisari Sastra Indonesia*. Bandung: Djatnika.
- Budianta, Meilani dkk. 2003. *Membaca Sastra*. Depok: Indonesia Tera.
- Hastuti, Sri P.H.. *Ringkasan Sejarah Sastra Modern*. PT. Intan Wikipedia Indonesia.
- Jassin, H.B.1967. *Kesusastraan Indonesia Modern dalam Kritik dan Esai*. Jakarta: Gunung Agung.
- Laelasari & Nurlailah. 2007. *Ensiklopedia Tokoh Sastra Indonesia*. Bandung: Nuansa Aulia.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rosidi, Ajip. 2000. *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: Putrabardin.
- Suhendar, M.E.1993. *Pendekatan Teori, Sejarah dan Apresiasi Sastra Indonesia*. Bandung: Pionir Jaya.
- Waluyo, Herman J. 2003. *Apresiasi Puisi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

#### b. Referensi

- Alami, Happy. 2001. *Sebelas Penyair Terkenal Indonesia*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Anwar, Chairil.2004. *Aku Ini Binatang Jalang*. Jakarta: Gramedia.
- Hastuti, Sri P.H.. *Ringkasan Sejarah Sastra Modern*. PT. Intan Wikipedia Indonesia.
- Haqani, Luqman. 2005. *Ungkapkan Isi Hati Melalui Puisi*. Bandung: Pena Media.
- Pitaloka, Rieke Diah.2003. *Renungan Kloset dari Cengkeh-Utrech*. Jakarta: Pustaka Utama.
- Waluyo, Herman J. 2003. *Apresiasi Puisi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- www.cybersastra.com
- [www.wikipedia.co.id](http://www.wikipedia.co.id)

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/08
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 01 September 2016

No.: FPBS/FM-7.1/07


# SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)

## SASTRA INDONESIA DR409



**Dr. Ruhaliah, M.Hum./1308**  
**Agus Suherman, M.Hum./2227**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2016**

 <b>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA</b> <b>FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra</b> <b>Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</b>	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/08
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 01 September 2016

## LEMBAR VERIFIKASI DAN VALIDASI

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)

#### SASTRA INDONESIA DR 409

Dibuat oleh

**Dr. Ruhaliah, M.Hum./1308**  
**Agus Suherman, M.Hum./2227**

Bandung, 29 Agustus 2016

Menyetujui  
Ketua Departemen,

Telah diverifikasi dan divalidasi oleh  
Dosen Verifikator,

Dr. H. Usep Kuswari, M.Pd.  
NIP 195901191986011001

Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum.  
NIP 19630210 198703 1 001