 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 01
		Tgl. Berlaku : 01 September 2015


SILABUS

EKSPRESI SAstra DR 444



Retty Isnendes, S.Pd. M.Hum.

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2015**

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 01
		Tgl. Berlaku : 01 September 2015

LEMBAR VERIFIKASI DAN VALIDASI

SILABUS EKSPRESI SASTRA DR 444

Dibuat oleh:

Dr. Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum.


Bandung, 23 Agustus 2015

Menyetujui
Ketua Departemen,

Telah diverifikasi dan divalidasi oleh
Dosen Verifikator,

Dr. H. Usep Kuswari, M.Pd.
NIP 195901191986011001


Dr. Dedi Koswara, M.Hum
NIP 19590614 198601 1 002

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 01
		Tgl. Berlaku : 01 September 2015

DESKRIPSI MATA KULIAH

DR444 Ekspresi Sastra: S-1, 2 sks, semester 7

Dalam perkuliahan ini mahasiswa dibimbing (1) menulis prosa, (2) menulis puisi, (3) menulis drama, dan (4) genre lain sesuai kemampuan dan minatnya.

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 01
		Tgl. Berlaku : 01 September 2015

SILABUS

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	: Ekspresi Sastra
Kode Mata Kuliah	: DR 444
Jenjang	: S-1
Bobot SKS	: 4 SKS
Semester/Jenjang	: I/S1
Kelompok Mata Kuliah	: MKK
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Daerah
Status Mata Kuliah	:
Prasyarat	: -
Dosen/Kode Dosen	: Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum.

2. Tujuan

Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki (1) keterampilan dalam mencurahkan potensi kesastraannya dan (2) daya apresiasi yang tinggi.

3. Deskripsi Mata Kuliah


Dalam perkuliahan ini mahasiswa dibimbing (1) menulis prosa, (2) menulis puisi, (3) menulis drama, dan (4) genre lain sesuai kemampuan dan minatnya.

4. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan	: Ekspositori, komunikatif
Metode	: Ceramah, tanya jawab, diskusi
Tugas	: Laporan buku, makalah
Media	: OHP

5. Evaluasi

- Kehadiran
- Laporan Buku
- Makalah
- UTS
- UAS

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 01
		Tgl. Berlaku : 01 September 2015

6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan I

Membahas:

- 1) Tujuan mata kuliah
- 2) Ruang lingkup mata kuliah
- 3) Kebijakan pelaksanaan perkuliahan
- 4) Kebijakan penilaian hasil belajar
- 5) Tugas yang harus diselesaikan
- 6) Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya

Pertemuan II -VI

1. Studi lapangan dan apresiasi: Pengalaman menulis karya sastra dari paratokoh sastra.
2. Ekspresi prosa (carpon)
3. Perbaikan ekspresi prosa
4. Ekspresi puisi (sajak)
5. Perbaikan ekspresi puisi

Tugas: Membuat karya sastra bentuk prosa dan puisi (carpon dan sajak)

Pertemuan VIII

Ujian Tengah Semester


Pertemuan IX

1. Ekspresi drama (naskah drama)
2. Perbaikan ekspresi drama
3. Ekspresi genre lain yang diminati dan dikuasai
4. Perbaikan
5. Penyerahan portofolio
6. Reviu perkuliahan

Tugas: Membuat karya sastra bentuk drama dan genre sastra lainnya yang diminati mahasiswa.

7. Daftar Buku

- Alwasilla, A. Chaedar dan Senny Suzanna Alwasillah. 2005. *Pokoknya Menulis*. Bandung: Kiblat.
- Van Zoest, Aart. 1990. *Fiksi dan Nonfiksi dalam Kajian Semiotik*. Intermedia.
- Sumardjo, Jakob dan Saini KM, 1986. *Apresiasi Kesusasteraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Sastrowardoyo, Subagio. 1980. *Sosok Pribadi dalam Sajak*. Jakarta: Pusaka Jaya.

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 01
		Tgl. Berlaku : 01 September 2015

Hadimadja, Aoh, K. *Seni Mengarang*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Referensi

Jatman, Drs. Darmanto. 1985. *Sastra, Psikologi, dan Masyarakat*. Bandung: Alumni.

Mohamad, Goenawan. 1983. *Kesusastraan dan Kekuasaan, Jakarta: Pustaka Firdaus*.

Nalan, Athur S. Dkk. 2005. *5 Naskah Drama (Pemenang Sayémbara DKJ Jakarta 2003)*. Jakarta: grasindo.

Sumarjo, Drs. Jacob. 1985. *Dari Kasaan Sastra Dunia*. Bandung: Alimni.