 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 September 2016

No.: FPBS/FM-7.1/07


SILABUS

EDITING DR507



Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum.

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2016**

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 September 2016

LEMBAR VERIFIKASI DAN VALIDASI

SILABUS

EDITING DR507

Dibuat oleh:

Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum.


Bandung, 29 Agustus 2016

Menyetujui
Ketua Departemen,

Telah diverifikasi dan dvalidasi oleh
Desen Verifikator,

Dr. H. Usep Kuswari, M.Hum.
NIP 195901191986011001


Dr. Dedi Koswara, M.Hum
NIP 195906141986011002

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 September 2016

DESKRIPSI MATA KULIAH

DR507 Editing: S-1, 3 sks, semester 7

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah pilihan keahlian kebahasaan. Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa memiliki kemampuan yang memadai untuk memahami dan melakukan editing terhadap tulisan. Dalam perkuliahan ini dibahas hakikat editing, membaca dan menulis sebagai dasar editing, naskah buku, syarat penyunting, proses penyuntingan, penomoran buku, dan plagiarisme. Pelaksanaan kuliah menggunakan pendekatan ekspositori dalam bentuk ceramah, tanya jawab, penugasan, dan latihan dengan dilengkapi penggunaan LCD serta menggunakan pendekatan inkuiri dalam penyelesaian tugas penyusunan laporan buku, makalah, penyajian makalah, diskusi, dan pemecahan masalah. Tahap penguasaan mahasiswa selain evaluasi melalui UTS dan UAS, juga evaluasi terhadap tugas, penyajian, dan diskusi. Buku sumber utama: Eneste, Pamusuk. 2005. *Buku Pintar Penyuntingan Naskah*. Jakarta: Gramedia.

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 September 2016

SILABUS

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	: Editing
Nomor Kode	: DR507
Jumlah SKS	: 3
Semester	: VII
Kelompok Mata Kuliah	: Pilihan
Program Studi/Jenjang	: Pendidikan Bahasa Daerah/S1
Status Mata Kuliah	: ---
Prasyarat	: Lulus mata kuliah membaca dan menulis
Dosen/Asisten	: Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum./1033

2. Tujuan

Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan


- a. memiliki pengetahuan konseptual tentang hakikat editing;
- b. menguasai pengetahuan membaca dan menulis sebagai dasar editing;
- c. menguasai pengetahuan konseptual tentang syarat penyunting dan Kode etik penyuntingan;
- d. menguasai pengetahuan konseptual tentang konvensi, ragam, dan pengolahan naskah;
- e. mengetahui pengetahuan konseptual tentang proses dan mekanisme editing;
- f. menguasai pengetahuan prosedural tentang penomoran buku, majalah, dan jurnal;
- g. mengetahui pengetahuan prosedural tentang plagiarisme;
- h. menunjukkan kesediaan menerima tanggung jawab atas proses dan hasil tugas pembelajaran.

3. Deskripsi Isi

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah pilihan keahlian kebahasaan. Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa memiliki kemampuan yang memadai untuk memahami dan melakukan editing terhadap tulisan. Dalam perkuliahan ini dibahas hakikat editing, membaca dan menulis sebagai dasar editing, naskah buku, syarat penyunting, proses penyuntingan, penomoran buku, dan plagiarisme. Pelaksanaan kuliah menggunakan pendekatan ekspositori dalam bentuk ceramah, tanya jawab, penugasan, dan latihan dengan dilengkapi penggunaan LCD serta menggunakan pendekatan inkuiri dalam penyelesaian tugas penyusunan laporan buku, makalah, penyajian makalah, diskusi, dan pemecahan masalah. Tahap penguasaan mahasiswa selain evaluasi melalui UTS dan UAS, juga evaluasi terhadap tugas, penyajian, dan diskusi.

4. Pendekatan Pembelajaran

- a. Pendekatan : Ekspositori dan inkuiri secara kolaboratif
- b. Metode : Ceramah, Tanya Jawab, Diskusi, Pemecahan Masalah
- c. Tugas : Merangkum bacaan atau Menulis makalah
- d. Media : LCD Projector/Power Point

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 September 2016

5. Evaluasi

- Kehadiran (minimal 85%)
- Laporan buku
- Makalah
- Penyajian dan diskusi
- Acuan : PAP/CRE 75% atau SKBM = B (2,75)
- Nilai Akhir : $(1P + 2T + 3UTS + 4UAS)$

10

5. Rinician Isi/Topik Perkuliahan

Pertemuan 1

Membahas:

- 1) Tujuan mata kuliah
- 2) Ruang lingkup, Silabus, dan SAP mata kuliah
- 3) Kebijakan pelaksanaan perkuliahan
- 4) Kebijakan penilaian hasil belajar
- 5) Tugas yang harus diselesaikan
- 6) Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya
- 7) Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan.

Pertemuan 2

Menjelaskan

- (1) hakikat editing (penyuntingan)
- (2) cakupan editing (penyuntingan)

Tugas:

Bentuk Tugas : Laporan bacaan
Waktu Penyelesaian : Pada perkuliahan berikutnya

Pertemuan 3

Membahas kemampuan berbahasa tulis (membaca dan menulis) sebagai dasar editing (penyuntingan).

Tugas:

Bentuk Tugas : Laporan bacaan
Waktu Penyelesaian : Pada perkuliahan berikutnya

Pertemuan 4-6

Membahas syarat dan kode etik penyunting.


Tugas:

Bentuk Tugas : Laporan bacaan
Waktu Penyelesaian : Pada perkuliahan berikutnya

Pertemuan 7

Membahas perihal naskah (konvensi, ragam, dan pengolahan)

Tugas:

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 September 2016

Bentuk Tugas : Laporan bacaan
Waktu Penyelesaian : Pada perkuliahan berikutnya

Pertemuan 8

Ujian Tengah Semester (UTS)

Pertemuan 9--10

Membahas:

- (1) mekanisme penyuntingan
- (2) prasunting dan penyuntingan pracetak.
- (3) penyuntingan isi, bahasa, dan tipografi
- (4) pascasunting
- (5) tanda-tanda penyuntingan.

Tugas:

Bentuk Tugas : Laporan latihan penyuntingan
Waktu Penyelesaian : Pada perkuliahan berikutnya

Pertemuan 11--12

Membahas:

- (1) penyuntingan karya ilmiah dan karya populer.
- (2) penyuntingan artikel jurnal ilmiah.

Tugas:

Bentuk Tugas : Laporan latihan penyuntingan
Waktu Penyelesaian : Pada perkuliahan berikutnya

Pertemuan 13

Membahas penomoran buku, majalah, dan jurnal (ISBN dan ISSN)

Tugas:

Bentuk Tugas : Laporan bacaan
Waktu Penyelesaian : Pada perkuliahan berikutnya

Pertemuan 14

Membahas perihal pencegahan plagiarisme.

Tugas:


Bentuk Tugas : Laporan bacaan
Waktu Penyelesaian : Pada perkuliahan berikutnya

Pertemuan 15


Ujian Akhir Semester (UAS)

Daftar Acuan

Akhadhiah, Sabarti dkk. 1988. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa*

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 September 2016

- Indonesia*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Ansori, Dadang S. & Kurniawan, Khoerudin. (2005). *Bahasa Jurnalistik*. Bandung: Pusat Studi Literasi.
- Eneste, Pamusuk. (2004). *Penyuntingan Naskah*. Jakarta: Gramedia.
- Keraf, Gorys. (1989). *Komposisi*. Ende: Nusa Indah.
- Natawidjaja, P.S. (1986). *Teras Komposisi*. Bandung: Intermedia.
- Parera, Jos Daniel. (1983). *Menulis Tertib dan Sistematis*. Jakarta: Erlangga.
- Sudaryat, Yayat dkk. 2007. *Tatabasa Sunda Kiwari*. Bandung: Yrama Widya.
- Sudaryat, Yayat. 2015. *Editing Naskah Basa Sunda*. Bandung: DPBD FPBS UPI.
- Sukyadi, Didi. 2012. *Plagiarisme*. Bandung: SPs UPI.
- Tarigan, H.G. 1985. *Membaca*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. 1986. *Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Tim Penyusun. 2012. *Palanggeran Ejaman Basa Sunda*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Tim Penyusun. 2014. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI.
- Waseso, Mulyadi Guntur dan Ali Saukah. (2003). *Menerbitkan Jurnal Ilmiah*. Malang: UM Press.

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 September 2016


No.: FPBS/FM-7.1/08

**SAP
EDITING
DR507**



Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum.

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2016**

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	PROSEDUR	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	PELAKSANAAN PERKULIAHAN	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 September 2016

LEMBAR VERIFIKASI DAN VALIDASI

**SAP
EDITING
DR507**

Dibuat oleh:

Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum.

Bandung, 29 Agustus 2016

Menyetujui
Ketua Departemen,

Telah diverifikasi dan dvalidasi oleh
Desen Verifikator,

Dr. H. Usep Kuswari, M.Hum.
NIP 195901191986011001

Dr. Dedi Koswara, M.Hum
NIP 195906141986011002