

# **FONOLOGI DR 411**



**Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum.  
Hernawan, S.Pd., M.Pd.  
Temmy Widiastuti, M.Pd.**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2011**

## DESKRIPSI MATA KULIAH

### **DR411 Fonologi: S-1, 2 sks, semester 2**

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah keahlian program studi (MKKP). Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan yang memadai mengenai produksi bunyi bahasa (fon) dan penataan fonem sebagai dasar pengajaran bahasa dan keterampilan berbahasa Sunda. Dalam perkuliahan ini di antaranya dibahas 1) kedudukan fonologi, 2) fonetik (mencakup alat ucap, bunyi bahasa, dan varian bunyi bahasa), 3) fonemik (mencakup sejarah perkembangan fonemik, prinsip identifikasi fonem, distribusi fonem, fonotaktik, dan perubahan bunyi bahasa), dan 4) implementasi pengajaran fonologi bahasa Sunda. Pelaksanaan kuliah menggunakan pendekatan ekspositori dalam bentuk ceramah dan tanya jawab dengan dilengkapi penggunaan OHP dan LCD serta menggunakan pendekatan inkuiri yaitu penyelesaian tugas penyusunan laporan buku, makalah, penyajian makalah, diskusi, dan pemecahan masalah. Tahap penguasaan mahasiswa selain evaluasi melalui UTS dan UAS juga evaluasi terhadap tugas, penyajian, dan diskusi. Buku sumber utama: Sudaryat, Yayat. 1985. *Pedaran Basa Sunda*. Bandung: Geger Sunten; Sudaryat, Yayat. 1989. "Ulikan Fonologi Basa Sunda". Bandung: JPBD; Yusuf, Suhendra. 1998. *Fonetik dan Fonologi*. Jakarta: Gramedia; Hyman, L.M. 1975. *Phonology: The Theory and Analysis*. Holt Rinehart & Winston; Pike, Kenneth L. 1947. *Phonemics A technique for Reducing Languages to Writing*. Ann Arbor. University of Michigan Press.

# SILABUS

## 1. Identitas Mata kuliah

Nama Mata Kuliah	: Fonologi
Kode Mata Kuliah	: DR 411
Bobot SKS	: 2 SKS
Semester/ Jenjang	: 2/S1
Kelompok Mata Kuliah	: MKKPS
Jurusan/Program Studi/	: Pendidikan Bahasa Daerah
Status Mata kuliah	: -
Prasyarat	: Telah Lulus Mata Kuliah Linguistik Umum
Dosen /Kode Dosen	: Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum./1033 Hernawan, S.Pd., M.Pd./2226 Temmy Widiastuti, M.Pd.

## 2. Tujuan

Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan yang memadai mengenai fonologi (ilmu bunyi) bahasa Sunda, kedudukan, cabang-cabang, dan perkembangannya serta implementasi dalam pengajaran bahasa Sunda.

## 3. Deskripsi Mata Kuliah

Dalam perkuliahan ini di antaranya dibahas 1) kedudukan fonologi, 2) fonetik (mencakup alat ucap, bunyi bahasa, dan varian bunyi bahasa), 3) fonemik (mencakup sejarah perkembangan fonemik, prinsip identifikasi fonem, distribusi fonem, fonotaktik, dan perubahan bunyi bahasa), dan 4) implementasi pengajaran fonologi bahasa Sunda.

## 4. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan	: Ekspositori, komunikatif.
Metode	: Ceramah, tanya jawab, diskusi, pemecahan masalah.
Tugas	: Laporan buku dan makalah, penyajian.
Media	: OHP, LCD/ <i>Power Point</i> .

## 5. Evaluasi

- Kehadiran (minimal 80%)
- Laporan buku
- Makalah
- Penyajian dan diskusi
- Acuan : PAP/CRE 75% atau SKBM = B (2,75)
- Nilai Akhir :  $\frac{(1T + 1UTS + 2UAS)}{4}$

## 6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

### Pertemuan I

Membahas:

1. Tujuan mata kuliah
2. Ruang lingkup mata kuliah

3. Kebijakan pelaksanaan perkuliahan
4. Kebijakan penilaian hasil belajar
5. Tugas yang harus diselesaikan
6. Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya
7. Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan.

## **Pertemuan II s.d. VII**

Membahas:

1. Pengertian, kedudukan, dan cakupan fonologi
2. Fonetik (tata bunyi)
3. Alat ucap
4. Bunyi bahasa
5. Varian bunyi bahasa
6. Transkripsi dan transliterasi
7. Reviu materi perkuliahan sebelum UTS

Tugas :

1. Bentuk tugas : Laporan bab
2. Waktu Penyerahan : Sebelum UTS

Bacaan lebih lanjut :

- Dodd, H. Robert dan Leo C. Tupan. 1961. *Bunyi dan Ejaan Bahasa Inggris (Pengantar Ilmu, Fonetik)*. Bandung: Ganaco.
- Lapoliwa, Hans. 1981. *Dasar-Dasar Fonetik*. Penataran Linguistik Umum Tahap 1, Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sudaryanto. 1974. *Fonetik: Ilmu Bunyi yang Penyelidikannya dari sudut Parole*.
- Yusuf, Suhendra. 1998. *Fonetik dan Fonologi*. Jakarta: Gramedia.

## **Pertemuan VIII**

Ujian Tengah Semester : Ujian tertulis

## **Pertemuan IX s.d. XV**

Membahas:

1. Batasan dan perkembangan fonemik
2. Fonem
3. Fonotaktik
4. Distribusi fonem
5. Gundukan fonem
6. Perubahan bunyi bahasa
7. Implementasi fonologi dalam pengajaran bahasa Sunda
8. Reviu materi perkuliahan sebelum UAS

Tugas :

1. Bentuk tugas : Laporan Buku
2. Waktu penyerahan : Sebelum UAS

Bacaan lebih lanjut :

- Dodd, H. Robert dan Leo C. Tupan. 1961. *Bunyi dan Ejaan Bahasa Inggris (Pengantar Ilmu, Fonetik)*. Bandung: Ganaco.
- Sudaryat, Yayat. 1985. *Pedaran Basa Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Yusuf, Suhendra. 1998. *Fonetik dan Fonologi*. Jakarta: Gramedia.

## **Pertemuan XVI**

Ujian Akhir Semester : Ujian tertulis

## 7. Daftar Buku

- Bloomfield, Leonard. 1995. *Language: Bahasa*. (terjemahan: I. Soetikno). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Coolsma, S 1985. *Tata Bahasa Sunda* (Terjemahan Husein Widjajakusumah & Yus Rusyana). Jakarta: Jambatan.
- Dodd, H. Robert dan Leo C. Tupan. 1961. *Bunyi dan Ejaan Bahasa Inggris (Pengantar Ilmu, Fonetik)*. Bandung: Ganaco.
- Fries, Charles C. 1954. *English Pronunciation Exercises. in Sound Segments, Intonation, and Rhythm*. English Language Institute University of Michigan.
- Hyman, L.M. 1975. *Phonology: The Theory and Analysis*. Holt Rinehart & Winston.
- International Phonetic Association. 1970. *The Principles of the International Alphabet and the Manner of using It, Illustrated by the Text in 51 Languages*. London: Department of Phonetics, University College.
- Jones, Daniel. 1958. *The Pronunciation of English*. Fourth Edition, Cambridge, Great Britain at the University Press.
- Kridalaksana, Harimurti. 1987. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- Ladefoged, Peter. 1973. *Preliminaries to Linguistic Phonetics*. Chicago and London: The University of Chicago Press.
- Lapoliwa, Hans. 1981. *Dasar-Dasar Fonetik*. Penataran Linguistik Umum Tahap 1, Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Malmberg, Bertil. 1963. *Phonetics*. New York: Dover Publications.
- Martinet, Andre. 1987. *Ilmu Bahasa: Pengantar* (terjemahan: Rahayu Hidayat). Yogyakarta: kanisius.
- Mol, H. 1970. *Fundamentals of Phonetics II*. The Hague-Paris: Mouton.
- O'Connor, J.D. 1970. *Better English Pronunciation*. London: Cambridge University Press.
- Pike, Kenneth L. 1947. *Phonemics A technique for Reducing Languages to Writing*. Ann Arbor. University of Michigan Press.
- Samsuri. 1994. *Analisis Bahasa: Memahami Bahasa secara Ilmiah*. Jakarta: Erlangga.
- Sommerstein, Alan H. 1977. *Modern Phonology*. University Park Press.
- Sudaryat, Yayat. 1985. *Pedaran Basa Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Sudaryanto. 1974. *Fonetik: Ilmu Bunyi yang Penyelidikannya dari sudut Parole*.
- Yusuf, Suhendra. 1998. *Fonetik dan Fonologi*. Jakarta: Gramedia.

