

SILABUS

JITSUYOU KAIWA I

JP 308



Noviyanti Aneros, S.S., M.A.

Novia Hayati, S.Pd., M.Ed.

Dianni Risda, S.Pd., M.Ed.

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2014

LEMBAR VERIFIKASI DAN VALIDASI

SILABUS

Jitsuyou Kaiwa I

Dibuat oleh:

Noviyanti Aneros, S.S., M.A.

Novia Hayati, S.Pd., M.Ed.

Dianni Risda, S.Pd., M.Ed.

Bandung, Januari 2014

Menyetujui
Ketua Jurusan,

Telah diverifikasi dan divalidasi oleh
Dosen Verifikator,

Dra. Neneng Sutjiati, M.Hum.

NIP. 196011081986012001

.....

NIP.

JP 308 JITSUYOU KAIWA I : S1, 2 sks, semester VI

Mata kuliah Jitsuyou Kaiwa I merupakan salah satu Mata Kuliah Perluasan dan Pendalaman (MKPP) yang wajib diikuti oleh semua mahasiswa Program Pendidikan Bahasa Jepang pada semester VI. Pembelajaran mata kuliah Jitsuyou Kaiwa I ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah Shokyu kaiwa I, Shokyu Kaiwa II, Chukyu Kaiwa I, Chukyu Kaiwa II, Jokyū Kaiwa. Perkuliahan ini ditekankan pada keterampilan berbicara yakni dimaksudkan agar mahasiswa mampu menyampaikan ide dan pikirannya ke dalam bahasa Jepang secara lisan meliputi kemampuan berbahasa Jepang tingkat menengah yang berhubungan dengan tema pendidikan, sosial, budaya dan bahasa. Untuk mengetahui tingkat penguasaan mahasiswa terhadap materi perkuliahan, selain Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS), evaluasi dilakukan pula terhadap kehadiran, partisipasi, dan tugas. Buku sumber utama yang dijadikan pegangan adalah buku yang sudah disusun dari materi-materi yang terdapat pada *Kiite Oboeru Hanashikata Nihongo Namachuukei Shochuukyuhēn 1 & 2*, Japan: Kuroshio Shuppan (2006).

SILABUS

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	: <i>Jitsuyou Kaiwa I</i>
Nomor Kode	: JP 308
Bobot Sks	: 2 sks
Semester / Jenjang	: 6/S-1
Kelompok Mata Kuliah	: Mata Kuliah Perluasan dan Pendalaman (MKPP)
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Jepang
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Jepang
Status Mata Kuliah	: -
Mata Kuliah Prasyarat	:-
Dosen/Kode Dosen	: Noviyanti Aneros, M.A./2618 Novia Hayati, M.Ed./2294 Dianni Risda, M.Ed/2050

2. Tujuan

Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan mampu berkomunikasi dengan baik dalam bahasa Jepang sesuai dengan situasi/adegan yang ada dengan menitikberatkan pada situasi/adegan secara ilmu sosiolinguistik. Pelaksanaan kuliah menggunakan pendekatan komunikatif dalam bentuk *information gap activities*, tanya jawab dan latihan.

3. Dekripsi Isi

Pembelajaran mata kuliah *Jitsuyou Kaiwa I* ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah *shokyu kaiwa I*, *shokyu kaiwa II*, *chukyu kaiwa I*, *chukyu kaiwa II* dan *jokyu kaiwa*. Perkuliahan ini ditekankan pada keterampilan berbicara yakni dimaksudkan agar mahasiswa mampu menyampaikan ide dan pikirannya ke dalam bahasa Jepang secara lisan meliputi kemampuan berbahasa

Jepang tingkat menengah yang berhubungan dengan tema pendidikan, sosial, budaya dan bahasa.

4. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan : Komunikatif, *SCL*

Metode : *Information gap activities*, tanya jawab dan latihan

Tugas : Setelah mendengarkan CD, memahami ungkapan yang sesuai dengan adegan, diharapkan dapat menggunakan tiga kemampuan lainnya, yaitu; (1) membaca, (2) menulis, (3) berbicara.

Media : CD ajar, gambar dan *power point*

5. Evaluasi

- Kehadiran dan partisipasi di kelas
- Tugas-tugas
- UTS
- UAS

6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan I

Membahas:

- 1) Tujuan mata kuliah
- 2) Ruang lingkup mata kuliah
- 3) Kebijakan pelaksanaan perkuliahan
- 4) Kebijakan penilaian hasil belajar
- 5) Tugas yang harus diselesaikan
- 6) Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya
- 7) Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan.

Pertemuan II – VII

Membahas :

- 2) *Homerarete*
- 3) *Presentasi Roleplay Homerarete*
- 4) *Yuzurimasu*

- 5) *Presentasi Roreplay Yuzurimasu*
- 6) *Manshon*
- 7) *Presentasi Roleplay Kujo & Kisoku*

Tugas : Membuat percakapan dan mempresentasikannya

Pertemuan VIII : Ujian Tengah Semester (UTS)

Pertemuan IX – XV

Membahas :

- 9) *Shippai*
- 10) *Presentasi Roleplay Jibun no Shippai wo hoka no hito ni tsutaeru & Warui kekka wo shinpai shite iru koto wo tsutaeru*
- 11) *Denwa wo kakeru*
- 12) *Presentasi Roleplay Youken wo tsutaeru & Dengon wo suru*
- 13) *Shumi*
- 14) *Presentasi Roleplay Sasou, Sasoi ni Kyoumi wo Shimesu & Sasoi ni amari Kyoumi ga nai koto wo Shimesu*
- 15) *Reviu materi Shippai, Denwa wo Kakeru & Shumi*

Tugas : Membuat percakapan dan mempresentasikannya

Pertemuan XVI : Ujian Akhir Semester (UAS)

7. Buku Sumber:

1. *Kiite Oboeru Hanashikata Nihongo Namachuukei Shochuukyu hen 1.* Japan: Kuroshio Shuppan (2006)
2. *Kiite Oboeru Hanashikata Nihongo Namachuukei Shochuukyu hen 2.* Japan: Kuroshio Shuppan (2006)