

**SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)
COMMUNICATION ORALE V
PR 310**

Tujuan Pembelajaran Khusus	Pokok Bahasan/Sub Pokok Bahasan	Kegiatan Pembelajaran	Evaluasi	Media/Buku Sumber/Referensi
<p>Pertemuan ke-1:</p> <p>-Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami perihal materi perkuliahan, kegiatan pembelajaran, tugas dan evaluasi pembelajaran.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tujuan mata kuliah 2. Ruang lingkup mata kuliah 3. Kebijakan pelaksanaan perkuliahan 4. Kebijakan penilaian hasil belajar 5. Tugas yang harus diselesaikan 6. Bahan ajar yang digunakan dan sumberbelajar lainnya, dan 7. Hal-hal lain yang esensial dikemukakan dalam pelaksanaan perkuliahan 	<p>a. Kegiatan Awal (Motivasi & Apersepsi):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. -Pengajar menjelaskan target kompetensi yang akan diperoleh. <p>b. Kegiatan Inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pengajar Menjelaskan tujuan mata kuliah, ruang lingkup mata kuliah, kebijakan pelaksanaan perkuliahan, kebijakan penilaian hasil belajar, tugas yang harus diselesaikan, situs internet yang digunakan dan sumber belajar lainnya, dan hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan. -Mahasiswa menyimak penjelasan pengajar 	<p style="text-align: center;">-</p>	<p>Deskripsi, silabus dan SAP mata kuliah Jurusan Pendidikan Bahasa Perancis FPBS UPI.</p>

		<p>c. Kegiatan Akhir (Rerkapitulasi):</p> <p>- Pengajar melaksanakan tindak lanjut.</p>		
<p>Pertemuan 2 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis setelah melihat tayangan film pendek serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 7 tonnes 2 	<p>a. .Kegiatan Awal (Motivasi & Apersepsi):</p> <p>-Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. (Absensi)</p> <p>-Pengajar menginformasikan tujuan yang akan dicapai</p> <p>b. Kegiatan Inti:</p> <p>-Mahasiswa menyimak film yang ditayangkan : “ 7 tonnes 2 “</p> <p>-Mahasiswa mengomentari dan mengungkapkan pendapat tentang film yang ditayangkan</p> <p>-Pengajar mengajukan pertanyaan-pertanyaan berkenaan dengan film yang ditayangkan</p> <p>-Mahasiswa menjawab pertanyaan pertanyaan2.</p> <p>- Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan</p> <p>c.Kegiatan Akhir (Rekapitulasi):</p> <p>-Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil bahasan.</p> <p>- Pengajar memberi tugas membuat laporan secara lisan (interview antara wartawan dan tokoh dalam film)</p>	<p>Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo, lagu</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités.</i> Paris: CLE International.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p> <p>Enfantillages,Donald James et all (2008)</p> <p>Collection Ressources de classe (2009)</p>

<p>Pertemuan ke-3:</p> <p>Mahasiswa mampu mendeskripsikan seseorang ataupun sesuatu secara lisan, serta dapat mengungkapkan kejadian-kejadian dimasa lampau dengan menggunakan kalimat sendiri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Deux Photos</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <p>-Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. (absensi)</p> <p>-Pengajar menginformasikan tujuan yang akan dicapai</p> <p>- Kegiatan Inti:</p> <p>-Pengajar memberikan <i>document</i> berupa photo</p> <p>-Mahasiswa memperhatikan photo.</p> <p>-Mahasiswa mengomentari photo tsb.</p> <p>-Mahasiswa diskusi sesama mahasiswa lainnya</p> <p>- Mahasiswa mengungkapkan hasil diskusi secara lisan dengan kalimat sendiri.</p> <p>-Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan</p> <p>b. Kegiatan Akhir:</p> <p>- Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi .</p>	<p>-Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo, lagu</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités.</i> Paris: CLE International.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p> <p>Donald James et all (2008) <i>Enfantillages,</i> <i>Collection Ressources de classe</i> (2009)</p>
<p>Pertemuan 4 :</p> <p>Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Publicité</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <p>-Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi.</p> <p>-Pengajar menginformasikan tujuan yang akan dicapai</p> <p>b. Kegiatan Inti:</p> <p>- Pengajar membahas tentang <i>Publicité.</i></p>	<p>-Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités.</i> Paris: CLE International.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p>

<p>dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Publicité</i></p>		<p>-Mahasiswa menyimak -Mahasiswa diskusi sesama mahasiswa lainnya - Mahasiswa mengungkapkan hasil diskusi secara lisan dengan kalimat sendiri. -Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan</p> <p>c. Kegiatan Akhir:</p> <p>-Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi .</p> <p>- Pengajar menjelaskan tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa</p>	<p>mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo, lagu</p>	<p>Donald James et al(2008)Enfantillages, Collection Ressources de classe (2009)</p> <p>Gilles,Breton et al (2005) <i>Réussir le DELF</i>. Paris : Didier</p>
<p>Pertemuan ke 5: Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara serta mengungkapkan kembali rekaman yang diperdengarkan dengan menggunakan kalimat sendiri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pour Préparer Un Voyage</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <p>-Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi.</p> <p>-Pengajar menginformasikan tujuan yang akan dicapai</p> <p>b. Kegiatan Inti:</p> <p>-Mahasiswa menyimak rekaman <i>Pour Préparer Un Voyage</i> - Pengajar membahas <i>Pour Préparer Un Voyage</i></p> <p>-Mahasiswa menjawab pertanyaan2 tertulis hasil simak an. -Mahasiswa diskusi sesama mahasiswa lainnya - Mahasiswa mengungkapkan hasil diskusi secara lisan dengan kalimat sendiri. -Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan</p>	<p>-Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo, lagu</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i>. Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p> <p>,Donald James et al (2008)Enfantillages Collection Ressources de classe (2009)</p>

		<p>c. Kegiatan Akhir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi . 		<p>Gilles,Breton et al (2005) <i>Réussir le DELF</i>: Paris : Didier</p>
<p>Pertemuan ke 6: Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Jeunesse et sports</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Jeunesse et sports</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. - Pengajar menginformasikan tujuan yang akan dicapai <p>- Kegiatan Inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar membahas tentang <i>Jeunesse et sports</i> -Mahasiswa menyimak -Mahasiswa diskusi sesama mahasiswa lainnya - Mahasiswa mengungkapkan hasil diskusi secara lisan dengan kalimat sendiri. -Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan <p>- Kegiatan Akhir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi . 	<p>-Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo, lagu</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International.</p> <p>Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i>. Paris : Hachette.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p> <p>Gilles,Breton et al (2005) <i>Réussir le DELF</i>: Paris : Didier</p> <p>Enfantillages,Donald James et all (2008) <i>Collection Ressources de classe</i> (2009)</p>
<p>Pertemuan 7 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara serta mengungkapkan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dans un Supermarché</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. 	<p>-Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo,</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International.</p>

<p>kembali rekaman yang diperdengarkan dengan menggunakan kalimat sendiri.</p>		<p>-Pengajar menginformasikan tujuan yang akan dicapai</p> <p>b. Kegiatan Inti:</p> <p>-Mahasiswa menyimak rekaman <i>Dans un Supermarché</i></p> <p>- Pengajar membahas <i>Dans un Supermarché</i></p> <p>-Mahasiswa menjawab pertanyaan2 tertulis hasil simak an.</p> <p>-Mahasiswa diskusi sesama mahasiswa lainnya</p> <p>- Mahasiswa mengungkapkan hasil diskusi secara lisan dengan kalimat sendiri.</p> <p>-Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan</p> <p>- Mahasiswa mengungkapkan hasil diskusi secara lisan dengan kalimat sendiri.</p> <p>-Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan</p> <p>c. Kegiatan Akhir:</p> <p>- Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi .</p> <p>-Pengajar menginformasikan Ujian Tengah Semester (UTS) pada pertemuan berikutnya</p>	<p>teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo, lagu</p>	<p>Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i>. Paris : Hachette.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p> <p>Gilles,Breton et al (2005) <i>Réussir le DELF</i>. Paris : Didier</p> <p>,Donald James et all (2008) <i>Enfantillages</i></p> <p><i>Collection Ressources de classe</i> (2009)</p>
<p>Pertemuan ke-8: Pelaksanaan UTS.</p>	<p>UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS)</p>	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <p>-Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi.</p>		

		<p>b. Kegiatan Inti: -Pengajar membagikan soal -Pengajar memberikan petunjuk tentang pengisian soal UTS -Mahasiswa mengerjakan soal UTS -Pengajar mengisi berita acara ujian</p> <p>c. Kegiatan Akhir: -Mahasiswa menyerahkan lembar soal dan lembar jawaban UTS</p> <p>Pengajar menginformasikan kelompok mahasiswa yang akan tampil pada pertemuan berikutnya.</p>		
<p>Pertemuan 9 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Des clips</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <i>Des clips</i> 	<p>a. Kegiatan Awal: -Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. -Pengajar menginformasikan tujuan yang akan dicapai</p> <p>Kegiatan Inti: -Pengajar membahas tentang <i>Des clips</i> -Mahasiswa menyimak -Mahasiswa diskusi sesama mahasiswa lainnya - Mahasiswa mengungkapkan hasil diskusi secara lisan dengan kalimat sendiri. -Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan</p>	<p>-Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo lagu,</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International.</p> <p>Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i>. Paris : Hachette.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p> <p>Donald James et all (2008) <i>Enfantillages, Collection Ressources de classe</i> (2009)</p>

		<p>b. Kegiatan Akhir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi . -Pengajar menginformasikan kelompok mahasiswa yang akan tampil pada pertemuan berikutnya. 		<p>Gilles,Breton et al (2005) <i>Réussir le DELF</i>: Paris : Didier</p>
<p>Pertemuan ke 10:</p> <p>Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>La visite de Paris</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La visite de Paris</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. -Pengajar menginformasikan tujuan yang akan dicapai <p>b. Kegiatan Inti:</p> <p>Pengajar membahas tentang <i>La visite de Paris</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Mahasiswa menyimak -Mahasiswa diskusi sesama mahasiswa lainnya - Mahasiswa mengungkapkan hasil diskusi secara lisan dengan kalimat sendiri. -Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan <p>c. Kegiatan Akhir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi . 	<p>-Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo, lagu</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International.</p> <p>Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i>. Paris : Hachette.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p> <p>Enfantillages,Donald James et all (2008) <i>Collection Ressources de classe</i> (2009)</p> <p>Gilles,Breton et al (2005) <i>Réussir le DELF</i>: Paris : Didier</p>

<p>Pertemuan ke-11 Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Chanson française</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Chanson française</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. - Pengajar menjelaskan tugas yang harus dikerjakan oleh mahasiswa <p>b. Kegiatan Inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyampaikan laporan hasil bacaan di depan kelas. - Mahasiswa lainnya mengajukan pertanyaan-pertanyaan berkenaan dengan teks/wacana yang dibahas dan mengemukakan pendapat /mengomentari terhadap jawaban kelompok yang tampil - Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil diskusi. <p>c. Kegiatan Akhir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi . -Pengajar menginformasikan kelompok mahasiswa yang akan tampil pada pertemuan berikutnya. 	<p>Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, lagu, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo,lagu</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités</i>. Paris: CLE International.</p> <p>Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions</i>. Paris : Hachette.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p> <p>Enfantillages,Donald James et all (2008) <i>Collection Ressources de classe</i> (2009)</p> <p>Gilles,Breton et al (2005) <i>Réussir le DELF</i>: Paris : Didier</p>
<p>Pertemuan 12 : Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pamplemouses</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. 	<p>-Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet,</i></p>

<p>setelah melihat tayangan film pendek serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri.</p>		<p>b. Kegiatan Inti:</p> <p>Mahasiswa menyimak film yang ditayangkan :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mahasiswa mengomentari dan mengungkapkan pendapat tentang film yang ditayangkan <i>Pamplemouse</i> -Pengajar mengajukan pertanyaan-pertanyaan berkenaan dengan film yang ditayangkan -Mahasiswa menjawab pertanyaan pertanyaan2. - Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil bahasan <p>c. Kegiatan Akhir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi . 	<p>dengan film,gambar, rekaman, photo, lagu, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo,lagu</p>	<p><i>150 activités.</i> Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions.</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p>
<p>Pertemuan ke-13: Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Le monde de petit Jean</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le monde de petit Jean</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. <p>b. Kegiatan Inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil diskusi. <p>c. Kegiatan Akhir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi . 	<p>Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, lagu, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo,lagu</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités.</i> Paris: CLE International. Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions.</i> Paris : Hachette. Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p>

<p>Pertemuan 14: Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Décrire un processus de fabrication</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Décrire un processus de fabrication</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. - <p>b. Kegiatan Inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyampaikan laporan hasil bacaan di depan kelas. <p>c. Kegiatan Akhir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi . 	<p>Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, lagu, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo,lagu</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités.</i> Paris: CLE International.</p> <p>Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions.</i> Paris : Hachette.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE International : Paris.</p> <p>Enfantillages,Donald James et all (2008)</p> <p><i>Collection Ressources de classe</i> (2009)</p> <p>Gilles,Breton et al (2005) <i>Réussir le DELF.</i> Paris : Didier</p>
<p>Pertemuan ke 15: Mahasiswa mampu menyimak dan berbicara dalam bahasa Perancis tentang wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le cinéma du réel</i> 	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. <p>b. Kegiatan Inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pengajar memberikan koreksi dan penguatan terhadap hasil diskusi. <p>c. Kegiatan Akhir:</p>	<p>Diskusi Kelas dan tanya jawab terkait dengan film,gambar, rekaman, photo, lagu, teks yang dibahas</p> <p>-Partisipasi mahasiswa pada</p>	<p>Custers, Giedo, et ali. (2004). <i>Internet, 150 activités.</i> Paris: CLE International.</p> <p>Yaiche, Francis. (2002). <i>Photos-Expressions.</i> Paris : Hachette.</p> <p>Le Français dans le monde. CLE</p>

<p>kalimat sendiri dengan tema tentang <i>Le cinéma du réel</i></p>		<p>- Pengajar menyamakan persepsi, memberi penguatan dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil diskusi .</p>	<p>saat pembahasan teks/wacana /rekaman/film gambar, photo, lagu</p>	<p>International : Paris. Enfantillages, Donald James et al (2008) <i>Collection Ressources de classe</i> (2009) Gilles, Breton et al (2005) <i>Réussir le DELF</i>: Paris : Didier</p>
<p>Pertemuan ke-16: Pelaksanaan UAS.</p>	<p>UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)</p>	<p>a. Kegiatan Awal:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pengajar mengadakan interaksi dengan mahasiswa sebagai kegiatan apersepsi. <p>b. Kegiatan Inti:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pengajar membagikan soal -Pengajar memberikan petunjuk tentang pengisian soal UAS -Mahasiswa mengerjakan soal UAS -Pengajar mengisi berita acara ujian <p>c. Kegiatan Akhir:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mahasiswa menyerahkan lembar soal dan jawaban 		