



SATUAN ACARA PERKULIAHAN
(SAP)

NAMA MATA KULIAH	: Compte Rendu
KODE MATA KULIAH	: PR 542
BOBOT SKS	: 2 SKS
SEMESTER	: (GANJIL)
KELOMPOK MATA KULIAH	: MK Pilihan Bebas
JENJANG	: S-1
STATUS MATA KULIAH	: Mata Kuliah Pengganti Skripsi
MATA KULIAH PRA SYARAT	: -
NAMA DOSEN	: DR.YULIARTI MUTIARSIH,M.PD.
KODE DOSEN	: 0965

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2011

SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)

Tujuan Pembelajaran Khusus	Pokok Bahasan/Sub Pokok Bahasan	Pembelajaran dan Media	Tugas dan Latihan	Evaluasi	Buku Sumber
Pertemuan 1 : Mahasiswa mengetahui gambaran Silabus dan SAP dari perkuliahan <i>Compte Rendu</i> termasuk di dalamnya prosedur pelaksanaan perkuliahan.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tujuan mata kuliah 2. Ruang lingkup mata kuliah 3. Kebijakan pelaksanaan perkuliahan 4. Kebijakan penilaian hasil belajar 5. Tugas yang harus diselesaikan 6. Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya 7. Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan. 				<p>Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette.</p> <p>http://users.skynet.be</p>
Pertemuan 2 : Mahasiswa dapat menyebutkan definisi, konsep-konsep laporan tertulis.	Le compte rendu, de quoi s'agit-il?	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu		<p>Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette.</p> <p>http://users.skynet.be</p>
Pertemuan 3 : Mahasiswa dapat menyebutkan prosedur-prosedur apa yang dilakukan untuk membuat laporan tertulis.	<ul style="list-style-type: none"> o <i>Conseil de procédure</i> 	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu		<p>Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette.</p> <p>http://users.skynet.be</p>

Pertemuan 4 : Mahasiswa mampu menyebutkan kriteria-kriteria penilaian laporan tertulis.	Quels sont les critères d'évaluation?	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu		Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be
Pertemuan 5 : Mahasiswa mampu menyebutkan teori-teori yang berhubungan dengan pembuatan laporan tertulis	o <i>Un rappel théorique</i>	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu		Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be
Pertemuan 6 : Mahasiswa mampu membuat laporan tertulis dari debat.	o <i>Rendre compte d'un débat</i>	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu		Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be
Pertemuan 7 : Mahasiswa mampu menyebutkan langkah-langkah pembuatan laporan tertulis dari debat	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conseil de procédure du compte rendu d'un débat</i> • Revisi materi perkuliahan sebelum UTS 	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor,	Compte rendu		Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be

Pertemuan 8 :	Ujian Tengah Semester	komputer			
Pertemuan 9 : Mahasiswa mampu membuat laporan tertulis dari sebuah teks	Compte rendu d'une lecture	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu	Ujian tertulis	Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be
Pertemuan 10 : Mahasiswa mampu membuat laporan tertulis dari sebuah pertunjukan	Compte rendu d'un spectacle	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu		Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be
Pertemuan 11 : Mahasiswa mampu membuat laporan tertulis dari sebuah rapat	Compte rendu d'une réunion	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu		Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be
Pertemuan 12 : Mahasiswa mampu membuat laporan tertulis dari sebuah debat	Compte rendu d'un débat	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD,	Compte rendu		Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette.

		DVD, proyektor, komputer			http://users.skynet.be
Pertemuan 13: Mahasiswa mampu membuat laporan tertulis dari sebuah debat publik	Compte rendu d'un débat public	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu		Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be
Pertemuan 14: Mahasiswa mampu membuat laporan tertulis dari debat di televisi	Compte rendu d'un débat à la télévision	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer	Compte rendu		Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be
Pertemuan 15 : Mahasiswa mampu merangkum materi perkuliahan untuk persiapan UAS	o Revisi materi perkuliahan sebelum UAS	Pendekatan ekspositori, komunikatif, dan eklektik yang dilengkapi dengan penggunaan CD, DVD, proyektor, komputer			Charnet, Claire. 1997. Rédiger: Un résumé, un compte rendu, une synthèse. Paris : Hachette. http://users.skynet.be
Pertemuan 16 :	Ujian Akhir Semester			Ujian tertulis	