SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)

M A T A K U L I A H
P E N G A N T A R A N T R O P O L O G I

OLEH :

MIRNA NUR ALIA ABDULLAH, M.Si

JURUSAN PENDIDIKAN SOSIOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)

I. IDENTIFIKASI MATA KULIAH

1. Nama Mata Kuliah	: Pengantar Antropologi
2. Kode Mata Kuliah	:
3. Program	: S1
4. Semester	:Genap
5. Jumlah Satuan Kredit Semester	: 3 SKS
6. Status	: Mata Kuliah Keahlian
7. Jumlah Pertemuan	: 16 kali tatap muka dengan rincian : 14 kali kuliah 1 kali UTS 1 kali UAS
8. Pengajar	: Dr. Elly Malihah, M.Si Mirna Nur Alia Abdullah, S.Sos., M.Si

II. TUJUAN INSTRUKSIONAL UMUM

Secara umum perkuliahan ini bertujuan memberikan wawasan dan meningkatkan pengetahuan mahasiswa tentang Antropologi sebagai Ilmu pengetahuan, manusia sebagai mahluk bio-sosial dan konsep dasar tentang manusia dan kebudayaan.

III . TUJUAN INSTRUKSIONAL KHUSUS

Secara khusus perkuliahan ini bertujuan memberikan pemahaman kepada mahasiswa mengenai :

1. Antropologi sebagai Ilmu pengetahuan tenteng manusia dan hubungan timbal baliknya dengan ilmu–ilmu yang lain.
2. Manusia sebagai mahluk bio-sosial sebagai objek ilmu antropologi
3. Penerapan antropologi dalam konteks kehidupan manusia.

IV. POKOK BAHASAN :

Ruang lingkup materi ajaran akan terpusat pada konsep dasar tentang manusia dan kebudayaan meliputi 3 pokok bahasan yaitu :

1. Antropologi sebagai Ilmu pengetahuan
2. Manusia sebagai mahluk bio-sosial
3. Konsep dasar tentang masyarakat dan kebudayaan.

V. MATERI

Tatap Muka ke	Pokok Bahasan	Materi Kuliah	Sumber/Bacaan
1.	Pengantar Kuliah	SAP	SAP
2.	Antropologi sebagai Ilmu pengetahuan	è Antropologi secara harfiah è Etimologi	
3.	Sda	è Sejarah timbul dan perkembangan antropologi è Fase-fase Perkembangan Antropologi è Masalah-masalah Pokok antropologi è Cabang-cabang Antropologi	
4.	Metode antropologi	è Holistik, è Small scale è Comparative	
5	Pusat-pusat Pengembangan Antropologi	è Eropa è Asia è Afrika è Amerika	
6.	Kuis ke 1 Manusia sebagai mahluk Bio-sosial	1s/d 5 è Evolusi organik è Kedudukan manusia dalam dunia hewan	
7.		è Evolusi manusia dan kedudukan manusia dalam dunia hewan.	
8	Sda	è Konsep ras/ Masalah ras	
9.	Sda	è Klasifikasi ras	
10.	UTS	UTS	

11.	Konsep Dasar Kebudayaan	Definisi Kebudayaan (Tylor R Linton, Spradley, Koentjaraningrat)	
12.	Sda	(5) Perspektif Kebudayaan è Keb. Sbg Konsep Gagasan, ide-ide è Keb. sbg makna è Keb. sbg sistem sosial è Keb. Sbg adaptif terhadap lingkungan	
13.	Sda	è Keb. Sebagai kesatuan fungsional è Sifat-sifat universal kebudayaan (sistem nilai, sistem budaya, sistem sosial) è Tugas (Masyarakat dan kepribadian)	
14.	Sda	Kerangka kebudayaan (Koentjaraningrat)	
15.	Triangulasi (Antopologi Sebagai ilmu pengetahuan, Manusia sebagai makhluk Bio sosial, konsep dasar Kebudayaan)	Wujud dan unsur-unsur Kebudayaan Individu Masyarakat Kebudayaan	
16.	UAS	Materi tatapmuka1s/d15	

VI. BACAAN

Bahan bacaan bagi mahasiswa terdiri atas sejumlah buku bacaan wajib dan anjuran

Buku Bacaan wajib

1. Koentjaraningrat, 2009,Pengantar Antropologi ,Buku I, Jakarta: Rineka Cipta.
2. Koentjaraningrat, 2009,Pengantar Antropologi ,Buku II, Jakarta: Rineka Cipta.
3. Fathoni, Abdurrahmat, 2006, Antropologi Sosial Budaya, Jakarta: Rineka Cipta.
4. Harsoyo, 1998, Pengantar Antropologi, Jakarta: Binacipta.
5. Ichromi,T.O,1990 Pokok-pokok Antropologi Budaya, Jakarta: PT.Gramedia.

Buku Bacaan anjuran

1. Roger M Keesing, 1989, Alih Bahasa, Antropologi Budaya : Suatu perspektif Kontemporer, Jakarta: Erlangga.
2. Haviland,William A, 1998, Antropologi, Erlangga.

VII. EVALUASI

Penilaian: Kriteria dan Cara Evaluasi Hasil Pembelajaran

Penilaian dan evaluasi hasil pembelajaran didasarkan pada empat komponen utama yaitu:

1. Tugas.
   Seluruh mahasiswa dibagi dalam beberapa kelompok. Masing-masing kelompok menyusun satu makalah mengenai studi kasus dari topik-topik bahasan yang telah ditentukan, untuk dipresentasikan dan didiskusikan bersama dalam kelas. Penilaian terhadap tugas kelompok ini meliputi penilaian terhadap makalah dan juga presentasi dalam diskusi kelompok. Oleh karena itu, mahasiswa diharapkan dapat membuat presentasi semenarik mungkin dengan menggunakan power point presentation. Point 1 ini mendapatkan bobot penilaian sebesar 20% dari total nilai.

2. Kehadiran
   Termasuk dalam komponen ini adalah penilaian terhadap partisipasi di kelas berupa kehadiran (minimal 75%, sesuai ketentuan dari fakultas), partisipasi aktif dalam setiap pertemuan, membuat review bacaan dan kegiatan lainnya yang dianggap relevan dengan kuliah ini. Pada beberapa pertemuan akan dilakukan dengan metode ceramah untuk memberi pengantar mengenai pokok bahasan hari tersebut, kemudian dilanjutkan dengan diskusi dan presentasi Point 2 ini menyumbang 20% dari total nilai.

3. Ujian Tengah Semester
   Berupa ujian tertulis di kelas (sesuai dengan jadwal ujian dari Fakultas). Point 3 ini mendapatkan bobot penilaian sebesar 30% dari total nilai.

4. Ujian Akhir Semester
   Berupa ujian tertulis di kelas (sesuai dengan jadwal ujian dari Fakultas). Point 4 ini mendapatkan bobot penilaian sebesar 30% dari total nilai.

Mirna Nur Alia Abdullah, M.Si