 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudi No. 229 Bandung	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

No.: FPBS/FM-7.1/07

Lampiran 9.7. Form Silabus

## SILABUS

### SEMINAR PENDIDIKAN MUSIK


#### SM305



**Drs. Zujadi Ansor, M.Pd.**  
**NIP 19540710 198703 1 001**

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI MUSIK**  
**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2011**

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

## DESKRIPSI MATA KULIAH

### SM305, SEMINAR PENDIDIKAN MSUIK: S1, 2SKS, semester VI

Mata kuliah ini membahas tentang bagaimana menulis makalah/artikel ilmiah, menyajikan makalah dan menyelenggarakan seminar.

#### 1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	: Seminar Pendidikan Musik
Nomor Kode	: SM305
Bobot Sks	: 2 sks
Semester / Jenjang	: VI/S1
Kelompok Mata Kuliah	: Mata Kuliah Perluasan Pendalaman (MKPP)
Jurusan	: Pendidikan Seni Musik
Program Studi	: Pendidikan Seni Musik
Status Mata Kuliah	: Mandiri
Mata Kuliah Prasyarat	: Tidak ada
Dosen/Kode Dosen	: 1. Drs. Zujadi Ansor, M.Pd./1154 2. Drs. Tono Rachmad PH, M.Pd./....


#### 2. Tujuan

Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan DIHARAPKAN memiliki kemampuan menuangkan pemikirannya dalam bentuk karya ilmiah serta menyajikannya dalam seminar terbatas.

#### 3. Dekripsi Isi

Dalam mata kuliah Seminar Pendidikan Musik ini dibahas tentang :

1. Teknik mendeskripsikan fenomena secara tertulis dan lisan.
2. Teknik mendeskripsikan kajian literatur secara tertulis
3. Teknik menulis dan mempresentasikan opini

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudi No. 229 Bandung	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

4. Teknik menulis dan mempresentasikan karya tulis ilmiah dalam forum seminar.
5. Praktik Seminar

#### 4. Pendekatan Pembelajaran

- Pendekatan Pembelajaran : Ekspositori dan Inkuiri  
Metode : Ceramah, tanya jawab, diskusi, dan resitasi.  
Tugas/Tagihan : Makalah, Presentasi, Laporan buku dan Jurnal.  
Media : LCD, OHP, dan Komputer.

#### 5. Evaluasi


- Kehadiran : Minimal hadir 75 %  
Laporan tugas /tagihan : Makalah, Laporan buku dan jurnal.  
Kegiatan kelompok/individu : Diskusi dan penyajian makalah.  
UTS : Pertemuan ke-8  
UAS : Pertemuan ke-16

#### 6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

##### Pertemuan I

Membahas:

- 1) Tujuan mata kuliah
- 2) Ruang lingkup mata kuliah
- 3) Kebijakan pelaksanaan perkuliahan
- 4) Kebijakan penilaian hasil belajar
- 5) Tugas yang harus diselesaikan
- 6) Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya
- 7) Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan.

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

## **Pertemuan II**

Membahas : Teknik mendeskripsikan fenomena secara tertulis dan lisan

Tugas Individu : Laporan tulisan deskriptif fenomenal.

## **Pertemuan III**

Membahas : Teknik mendeskripsikan fenomena secara tertulis dan lisan (lanjutan).

Tugas Kelompok : Presentasi tulisan deskriptif fenomenal.

## **Pertemuan IV**

Membahas : Teknik mendeskripsikan kajian literatur secara tertulis.

Tugas Kelompok : Laporan tulisan kajian literatur

## **Pertemuan V**

Membahas : Teknik mendeskripsikan kajian literatur secara tertulis (lanjutan)

Tugas Kelompok : Presentasi tulisan kajian literatur

## **Pertemuan VI**

Membahas : Teknik menulis dan mempresentasikan opini.

Tugas Kelompok : Laporan tulisan kajian opini

## **Pertemuan VII**

Membahas : Teknik menulis dan mempresentasikan opini (lanjutan).

Tugas Kelompok : Presentasi tulisan kajian opini.


## **Pertemuan VIII**

### **Ujian Tengah Semester (UTS)**

## **Pertemuan IX**

Membahas : Teknik menulis dan mempresentasikan karya tulis ilmiah dalam forum seminar.

Tugas Kelompok : Laporan tulisan karya tulis ilmiah

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

### **Pertemuan X**

Membahas : Teknik menulis dan mempresentasikan karya tulis ilmiah dalam forum seminar.

Tugas Kelompok : Presentasi Karya tulis ilmiah.

### **Pertemuan XI**

Membahas : *Praktek Seminar*

Tugas Kelompok : Pembentukan Panitia Seminar

### **Pertemuan XII**

Membahas : *Seminar Kelompok I*

Tugas Kelompok : Menyelenggarakan Seminar

### **Pertemuan XIII**

Membahas : *Semiar Kelompok II.*

Tugas Kelompok : Menyelenggarakan Seminar

### **Pertemuan XIV**

Membahas : Seminar Kelompok III

Tugas Kelompok : Menyenggarakan Semiar

### **Pertemuan XV**

Membahas : Seminar Kelompok IV


Tugas Kelompok : Menyelenggarakan Semiar

### **Pertemuan XVI**

**Ujian Akhir Semester (UAS): Tes Tertulis**

**Tugas :**

Laporan Makalah Seminar (Individu)

 <p>UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung</p>	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

## 7. Buku Sumber:

### Sumber Utama :

Anis. Md. Noor. Mohd. (2000). Dari Tradisi ke Tradisi : Transformasi Seni Pertunjukan di Asia Tenggara. *Jurnal Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia*. Th.X-2000.

Delphie, Bandi *et.al.* (2006). *Pedoman Penulisan Artikel Ilmiah*, Bandung: UPI Press.

Rahardi, R. Kunjana. (2006). *Asyik Berbahasa Jurnalistik*. Yogyakarta: Santusta .

Simbolon, Parakitri T. (2003). *Vademekum Wartawan*. Jakarta : Kepustakaan Populer Gramedia.

Sofyan. Ahmadi. (2006). *Jangan Takut Menulis*. Jakarta: Prestasi Pustakaraya.

Suroso. (2007). *Panduan Menulis Artikel dan Jurnal*. Yogyakarta:Pararaton Publishing.

Sutton R. Anderson. 2000. Global atau Lokal? Kemasan Musik Pada Televisi Indonesia. *Jurnal Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia*. Th.X-2000.

### Sumber Lain:


- *Journal*
- *Internet*

### Dosen dapat dihubngi melalui:

- (022) 2007637, (022) 91153543, 91153544, 91153545
- HP : 081221256222 dan 02293981954
- Email : zuansor@yahoo.co.id

Bandung, 10 Februari 2011  
Dosen Pengampu,

Drs. Zujadi Ansor, M.Pd.  
NIP 19540710 198703 1001

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudi No. 229 Bandung	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

**No.: FPBS/FM-7.1/08**

**Lampiran 9.8. Format SAP**

**FORMAT SAP**

**SATUAN ACARA PERKULIAHAN**

**MATA KULIAH  
SEMINAR PENDIDIKAN MUSIK  
KODE SM305**




**DRS.ZUJADI ANSOR, M.PD.**

**N I P 19540710 198703 1 001**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2011**

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

## LEMBAR VERIFIKASI DAN VALIDASI

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP) KEWIRAUSAHAAN

Dibuat oleh:  
DRS. ZUJADI ANSOR, M.PD.

Bandung, 10 Februari 2011

Menyetujui  
Ketua Jurusan,

Telah diverifikasi  
GKM Jurusan,

Nanang Supriatna, S.Kar., M.Pd.  
NIP

.....  
NIP





UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
 FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
 Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung

**PROSEDUR**


No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01

**PELAKSANAAN  
 PERKULIAHAN**


No. Revisi : 00

Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

Tujuan Pembelajaran Khusus	Pokok Bahasan/Sub Pokok Bahasan	Pembelajaran dan Media	Tugas dan Latihan	Evaluasi	Buku Sumber
<p><b>Pertemuan ke-1</b></p> <p>Mahasiswa dapat menjelaskan tentang konsep dan teknik mendeskripsikan fenomena secara tertulis dan lisan.</p>	Pengertian, Fungsi, dan Hakikat Kewirausahaan.	Ceramah, Tanya Jawab	Pembentukan Kelompok, Tugas Individu dan kelompok	Proses dan Hasil Belajar	Delphic, Bandi <i>et.al.</i> (2006). <i>Pedoman Penulisan Artikel Ilmiah</i> , Bandung: UPI Press. Suroso. (2007). <i>Panduan Menulis Artikel dan Jurnal</i> . Yogyakarta:Pararaton Publishing. Simbolon, Parakriti T. (2003). <i>Vademekum Wartawan</i> . Jakarta : Kepustakaan Populer Gramedia.
<p><b>Pertemuan ke-2</b></p> <p>Mahasiswa dapat mempresentasikan tulisan deskriptif fenomenal</p>	Konsep Dasar Kewirausahaan	Prsentasi, diskusi, dan resitasi	Menyusun bahan presentasi dan diskusi	-Proses diskusi dan presentasi - Kualitas Laporan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<p><b>Pertemuan ke-3</b></p> <p>Mahasiswa dapat menjelaskan tentang konsep dan teknik mendeskripsikan kajian literatur secara tertulis</p>	Pengenalan Potensi Kewirausahaan.	Presentasi, diskusi, dan resitasi	Menyusun bahan presentasi dan diskusi	-Proses diskusi dan presentasi - Kualitas Laporan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<p><b>Pertemuan ke-4</b></p> <p>Mahasiswa dapat mempresentasikan tulisan kajian literatur</p>	Faktor-Faktor Pendorong Kewirausahaan	Presentasi, diskusi, dan resitasi	Menyusun bahan presentasi dan diskusi	-Proses diskusi dan presentasi - Kualitas Laporan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<p><b>Pertemuan ke-5</b></p> <p>Mahasiswa dapat menjelaskan tentang teknik menulis dan mempresentasikan tuisan opini</p>	Perencanaan Usaha dan Praktik Kewirausahaan	Presentasi, diskusi, dan resitasi	Menyusun bahan presentasi dan diskusi	-Proses diskusi dan presentasi - Kualitas Laporan	S.d.a dan semua sumber yang relevan

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

<b>Pertemuan ke-6</b> Mahasiswa dapat mempresentasikan tentang teknik tulisan opini	Bentuk-Bentuk Wirausaha.	Presentasi, diskusi, dan resitasi	Menyusun bahan presentasi dan diskusi	-Proses diskusi dan presentasi - Kualitas Laporan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<b>Pertemuan ke-7</b> Mahasiswa dapat menjelaskan tentang teknik menulis dan mempresentasikan karya tulis ilmiah dalam forum seminar.	Manajemen dan Pemasaran	Presentasi, diskusi, dan resitasi	Menyusun bahan presentasi dan diskusi	-Proses diskusi dan presentasi - Kualitas Laporan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<b>Pertemuan ke-8</b>	UTS	Tertulis			
<b>Pertemuan ke-9</b> Mahasiswa dapat mempresentasikan tentang karya tulis ilmiah	Kiat-Kiat Keberhasilan Berwirausaha.	Presentasi dan diskusi	Menyusun bahan presentasi dan diskusi	-Proses diskusi dan presentasi - Kualitas Laporan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<b>Pertemuan ke-10</b> Mahasiswa dapat menyelenggarakan seminar dengan benar	Seminar Kelompok I	Presentasi dan diskusi	Mempersiapkan penyelenggaraan seminar	-Proses diskusi dan presentasi - Kualitas Laporan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<b>Pertemuan ke-11</b> Mahasiswa dapat menyelenggarakan seminar dengan benar	Seminar Kelompok II	Presentasi dan diskusi	Mempersiapkan penyelenggaraan seminar	-Proses diskusi dan presentasi - Kualitas Laporan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<b>Pertemuan ke-12</b> Mahasiswa dapat menyelenggarakan seminar dengan benar	Seminar Kelompok III	Presentasi dan diskusi	Mempersiapkan penyelenggaraan seminar	Kelengkapan dan kualitas laporan magang dan/atau studi lapangan	S.d.a dan semua sumber yang relevan

 UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung	<b>PROSEDUR</b>	No. Dokumen : FPBS/PM-7.1/01
	<b>PELAKSANAAN PERKULIAHAN</b>	No. Revisi : 00
		Tgl. Berlaku : 02 Januari 2010

<b>Pertemuan ke-13</b> Mahasiswa dapat menyelenggarakan seminar dengan benar	Seminar Kelompok IV	Presentasi dan diskusi	Mempersiapkan penyelenggaraan seminar	Kelengkapan dan kualitas laporan magang dan/atau studi lapangan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<b>Pertemuan ke-14</b> Mahasiswa dapat menyelenggarakan seminar dengan benar	Seminar Kelompok V	Presentasi dan diskusi	Mempersiapkan penyelenggaraan seminar	Kelengkapan dan kualitas laporan magang dan/atau studi lapangan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<b>Pertemuan ke-15</b> Mahasiswa dapat menyelenggarakan seminar dengan benar	Seminar Kelompok VI	Presentasi dan diskusi	Mempersiapkan penyelenggaraan seminar	Kelengkapan dan kualitas laporan magang dan/atau studi lapangan	S.d.a dan semua sumber yang relevan
<b>Pertemuan ke-16</b>	UAS	Tertulis			