

**SILABUS**

**Penelitian Pembelajaran Seni Tari**

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI TARI**



**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2011**

**SILABUS**

**Identitas Mata Kuliah**

Nama Mata Kuliah : Penelitian Pembelajaran Seni Tari

Kode Mata Kuliah :
Bobot SKS : 3 sks

Semester/Jenjang : S 1

Kelompok Mata Kuliah : MKKP Bidang Studi Teoretik

Jurusan/Program Studi : Pend. Sendratasik/Pend. Seni Tari

Status Mata Kuliah : Mata Kuliah Tingkat Menengah

Prasyarat :

Dosen/Kode Dosen :

**Deskripsi Mata Kuliah**

Melalui Mata Kuliah ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, pemahaman mengenai metodologi penelitian pendidikan seni maupun penelitian seni pertunjukan sehingga diharapkan mampu untuk menganalisis serta mengadakan penelitian mengenai persoalan pendidikan seni maupun seni pertunjukan.Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan dapat (1) memahami berbagai jenis penelitian, (2) menyusun proposal penelitian, (3) melakukan penelitian, (4) menganalisis data, (5) menyusun laporan penelitian, dan (6) menelaah hasil penelitian. Untuk menumbuhkan kemampuan itu, pembelajaran dilaksanakan melalui tahapan (1) pemahaman teori, (2) penelitian lapangan, dan (3) presentasi.

# Tujuan Mata Kuliah

1. Mahasiswa memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang metode penelitian seni dan

 pendidikan seni.
2. Mahasiswa memiliki kemampuan untuk meneliti dan mendapatkan solusi dalam

 memecahkan persoalan-persoalan pendidikan seni.

3. Mahasiswa memiliki kemampuan inovasi dalam menemukan konsep-konsep baru hasil

 penelitian terbaru.

**4. Pendekatan Pembelajaran**

Pendekatan : Ekspositori atau model informasi, interaksi sosial

 Metode : Ceramah, demonstrasi, diskusi, tanya jawab, latihan, kerja kelompok.

 Tugas : Tulisan dalam bentuk makalah, program-program pembelajaran seni tari

 Media : OHP, VCD..

**5 Evaluasi**

* Kehadiran
* Makalah
* Laporan observasi
* UTS
* UAS

##  Isi Perkuliahan

1. Penjelasan mengenai tujuan mata kuliah dan pentingnya metode penelitian

 pendidikan seni.
2. Jenis-jenis Penelitian.
3. Masalah Penelitian
4. Identifikasi dan Perumusan Masalah

5. Tujuan dan Manfaat Penelitian
6. Populasi dan Sampel

7. Tinjauan Pustaka

8. UTS
9. Teknik Pengambilan Data

10.Teknik Pengambilan

11.Teknik Mengolah Data

12.Teknik Mengolah Data

13.Teknik Menyusun Laporan Penelitian

14.Teknik Menyusun Laporan Penelitian

15.Analisis hasil penelitian

16.UAS

# Daftar Buku

Arikunto, Suharsimi. 1992. Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek. Jakarta: PT. Rineka Cipta

Furchan, Arif. 2004. Pengantar Penelitian Dalam Pendidikan.Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Hermawan Wasita, 1992. *Pengantar Metodologi Penelitian.* Jakarta : PT. Gramedia

 Pustaka Utama.

Mardalis, 1990. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal* . Jakarta : Bumi Aksara.

Muhadjir, Noeng. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rake Sarasin

Maleong, LJ. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

Mulyana, Dedy. 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Paradigma Baru Ilmu Komunikasi Dan Ilmu Sosial Lainnya)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sumadi Suryabrata, 1991. *Metodologi Penelitian* . Jakarta : Rajawali Press.

Surakhmad, W. 1998. *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar dan Metode Teknik.* Bandung: Tarsito.

Wiriatmaja, Rochiati. 2005. Metode Penelitian Tindakan Kelas. Bandung: Rosda Karya