

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

PENDIDIKAN SENI MUSIK UNTUK AUD



Oleh:

Uus Kusnadi, M.Pd

**PROGRAM PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS CIBIRU**

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

A. TUJUAN MATA KULIAH

Dengan mengikuti mata kuliah ini diharapkan mahasiswa dapat memahami beberapa garis pokok bahasan utama dalam perkuliahan ini seperti,

1. Pemahaman umum Seni Musik
2. Jenis dan Ragam Seni Musik
3. Implementasi Seni Musik dalam lingkup PAUD
4. Pengembangan Seni Musik sebagai media bermain dan belajar

1. DESKRIPSI MATA KULIAH

Dalam mata kuliah ini mahasiswa diperkenalkan dengan beberapa konsep dasar dan pemaknaan Seni Musik, Trend dan tantangan yang dihadapi, dan bagaimana menerapkan Seni Musik dalam lingkup Pendidikan Anak Usia Dini dengan memanfaatkan beberapa teknik dasar dalam bermain Seni Musik, dan pemanfaatan Seni Musik sebagai media Pembelajaran.

2. PENDEKATAN DALAM PEMBELAJARAN

Proses pembelajaran dilakukan dengan menggunakan pendekatan konstruktivis dengan menggunakan beberapa metode,

Metode : Ceramah, Presentasi, Tanya jawab dan diskusi, demonstrasi,
proyek/penugasan

Media : Infokus, Komputer, internet

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Pendidikan Seni Musik untuk anak usia dini

Kompetensi Umum : Mahasiswa dapat memahami pengertian Seni Musik dan menerapkan beberapa pengembangannya dalam lingkup Pendidikan Anak Usia Dini

Pertemuan : 1-16

| Pertemuan | Pokok Bahasan | Indikator Ketercapaian | Kegiatan Perkuliahan | Penilaian |
|-----------------|---|---|--|--|
| Pertemuan 1 | Wawasan seni musik <ul style="list-style-type: none"> • Pengertian seni musik • Fungsi seni musik dimasyarakat | Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pokok bahasan yang diselenggarakan | Kegiatan Perkuliahan dilakukan dengan menggunakan beberapa model yang telah direncanakan | <ul style="list-style-type: none"> • Tes tulis • Tes Lisan • Produk |
| Pertemuan 2, 3 | Pengetahuan dasar dan Kemampuan seni musik <ul style="list-style-type: none"> • Pengetahuan Dasar dan keterampilan musik secara umum • Pengetahuan dasar dan keterampilan seni musik di taman kanak-kanak | Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pokok bahasan yang diselenggarakan | Kegiatan Perkuliahan dilakukan dengan menggunakan beberapa model yang telah direncanakan | |
| Pertemuan, 4, 5 | Simbol dan Unsur-Unsur seni Musik <ul style="list-style-type: none"> • Simbol dan unsur-unsur seni musik barat • Simbol dan unsur-unsur seni | Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pokok bahasan yang diselenggarakan | Kegiatan Perkuliahan dilakukan dengan menggunakan beberapa model yang telah | |

| | | | |
|----------------------|---|---|--|
| | musik barat | | direncanakan |
| Pertemuan, 6, 7 | <ul style="list-style-type: none"> • Simbol dan unsur-unsur karya musik melodi • Simbol dan unsur-unsur karya musik perkusi | Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pokok bahasan yang diselenggarakan | Kegiatan Perkuliahan dilakukan dengan menggunakan beberapa model yang telah direncanakan |
| Pertemuan, 8 | UTS | | |
| Pertemuan, 9 dan 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Melodi lagu anak • Syair lagu anak | Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pokok bahasan yang diselenggarakan | Kegiatan Perkuliahan dilakukan dengan menggunakan beberapa model yang telah direncanakan |
| Pertemuan, 11 dan 12 | <ul style="list-style-type: none"> • Model-model pembelajaran menyanyi • Model-model pembelajaran alat musik | Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pokok bahasan yang diselenggarakan | Kegiatan Perkuliahan dilakukan dengan menggunakan beberapa model yang telah direncanakan |
| Pertemuan, 13, 14 | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat karya melodi sederhana untuk anak • Membuat karya lagu anak | Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pokok bahasan yang diselenggarakan | Kegiatan Perkuliahan dilakukan dengan menggunakan beberapa model yang telah direncanakan |
| Pertemuan, 15 | Evaluasi Pembelajaran Seni Musik Untuk PAUD | Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan pokok bahasan yang | Kegiatan Perkuliahan dilakukan dengan menggunakan |

| | | | | |
|---------------|-----|-----------------|--|--|
| | | diselenggarakan | beberapa model yang telah direncanakan | |
| Pertemuan, 16 | UAS | | | |

Mengetahui,
Ketua Prodi S1 PGPAUD

Bandung, 20...
Dosen Mata Kuliah

Ai Sutini, M. Pd
NIP : 197409092006041005

Uus Kusnadi, M. Pd
NIP.

SOAL UJIAN PRAKTEK TENGAH SEMESTER

Program Guru Pendidikan Anak Usia Dini

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS CIBIRU

Mata Kuliah : Pendidikan Seni Musik

Semester : 3 (Tiga)

Instruksi Ujian Praktek

- I.** Menampilkan keterampilan bermain alat musik melodi sederhana
 1. Mahasiswa mempersiapkan karya musik atau lagu
 2. Mahasiswa menampilkan bermain alat musik melodi
 3. Mahasiswa menampilkan bermain alat musik secara ekspresif

SOAL UJIAN PRAKTEK AKHIR SEMESTER

Program Guru Pendidikan Anak Usia Dini

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS CIBIRU

Mata Kuliah : Pendidikan Seni Musik

Semester : 3 (Tiga)

Instruksi Ujian Praktek

- I. Menampilkan hasil karya lagu anak
 1. Mahasiswa mempersiapkan karya lagu sederhana untuk anak
 2. Mahasiswa menyanyikan lagu anak hasil ciptaan sendiri
 3. Mahasiswa menyanyikan lagu sesuai dengan notasi dan syairnya
 4. Mahasiswa menyanyikan lagu anak dengan ekspresif

CM.PRD.PGPAUD-04-02

CM. PRD-PAUD-01-04