

**SILABUS**  
**MATA KULIAH**  
**PENDIDIKAN SENI TARI DRAMA**



**DOSEN**  
**AI SUTINI, M.PD**  
**NIP.197409092006042001**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**  
**PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI**  
**KAMPUS CIBIRU**  
**BANDUNG**  
**2016**

# SILABUS

## 1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	: Pendidikan Seni Tari Drama
Kode Mata Kuliah	: UD 401
Jumlah SKS	: 3
Semester	: 4
Program Studi/Jenjang	: S1- PGPAUD
Dosen	: Ai sutini, M.Pd.

## 2. Kompetensi

Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan mahasiswa memahami konsep pendidikan seni tari dan membuat karya tari sederhana sesuai dengan karakteristik anak usia dini.

## 3. Deskripsi Isi

Dalam perkuliahan ini membahas tentang konsep pendidikan seni, unsur dasar tari, elemen dasar komposisi tari, konsep, teknik, manfaat seni tari bagi anak, tata rias dan busana tari, olah tubuh, koreografi, konsep garapan tari dan proses garapan tari di PAUD.

## 4. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan	: individu, kelompok, klasikal
Metode	: latihan, demonstrasi,
Tugas	: membuat karya tari sederhana untuk anak usia dini
Media	: CD, tape, disesuaikan dengan karya mahasiswa

## 5. Evaluasi

Kehadiran	: 15%
Tugas	: 10%
Partisipasi	: 20%
UTS	: 25%
UAS	: 30%

## 6. Rincian Isi/Topik Perkuliahan

- Pertemuan 1 : pengantar, pemahaman ruang lingkup seni tari
- Pertemuan 2 : unsur dasar tari, elemen dasar komposisi tari
- Pertemuan 3 : konsep, teknik, manfaat seni tari di PAUD
- Pertemuan 4 : olah tubuh
- Pertemuan 5 : olah tubuh
- Pertemuan 6 : pengenalan gerak dasar tari
- Pertemuan 7 : pengenalan gerak dasar tari
- Pertemuan 8 : UTS
- Pertemuan 9 : tatarias dan busana tari
- Pertemuan 10 : koreografi
- Pertemuan 11 : konsep garapan tari
- Pertemuan 12 : proses garapan tari
- Pertemuan 13 : proses garapan tari
- Pertemuan 14 : proses garapan tari
- Pertemuan 15 : proses garapan tari
- Pertemuan 16 : UAS

## 7. Daftar Pustaka

- Depdikbud.1993. Kerajinan Tangan dan Kesenian SD. Jakarta:Depdikbud.
- Humphrey, Doris. 1983. Seni Menata Tari. Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta.
- Rusliana, Iyus. 1983. Seni Tari Untuk KPG. Jakarta: PT Dharma Karsa Utama.

Bandung, 26 Januari 2016

Mengetahui  
Ketua Prodi PG-PAUD

Dosen yang Bersangkutan

Ai Sutini, M.Pd  
NIP. 19740909 200604 2 001

Ai Sutini, M.Pd  
NIP. 19740909 200604 2 001

## MONITORING PERKULIAHAN

- Pertemuan 1 : pengantar, pemahaman ruang lingkup seni tari
- Pertemuan 2 : unsur dasar tari, elemen dasar komposisi tari
- Pertemuan 3 : konsep, teknik, manfaat seni tari di PAUD
- Pertemuan 4 : olah tubuh
- Pertemuan 5 : olah tubuh
- Pertemuan 6 : pengenalan gerak dasar tari
- Pertemuan 7 : pengenalan gerak dasar tari
- Pertemuan 8 : UTS
- Pertemuan 9 : tatarias dan busana tari
- Pertemuan 10 : koreografi
- Pertemuan 11 : konsep garapan tari
- Pertemuan 12 : proses garapan tari
- Pertemuan 13 : proses garapan tari
- Pertemuan 14 : proses garapan tari
- Pertemuan 15 : proses garapan tari
- Pertemuan 16 : UAS