

SILABUS MATA KULIAH KONSEP DASAR IPS



NURDINAH HANIFAH

**PROGRAM S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS SUMEDANG
2011**

SILABUS

MATA KULIAH KONSEP DASAR IPS

A. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : **Konsep Dasar IPS**

Kode Mata Kuliah : GD 105

Bobot SKS : 3 SKS

Prasyarat :

B. Deskripsi

Mata kuliah ini, mengkaji tentang konsep dasar IPS yang bersumber dari ilmu-ilmu sejarah, geografi, ekonomi/koperasi. Termasuk politik, sosiologi, antropologi, dan psikologi sosial. Termasuk didalamnya kebudayaan, perubahan dan perkembangan, nasionalisme/revolusi, pemerintahan, konflik, kerjasama, lokasi/tempat, perpindahan, region, kebutuhan manusia, keterbatasan sumber ekonomi, faktor produksi, lembaga-lembaga ekonomi, kekuasaan, pengaruh dan wewenang pemerintahan, individu, masyarakat, dan perubahan sosial

C. Tujuan

Agar mahasiswa memahami konsep-konsep dasar dan memiliki wawasan tentang ilmu-ilmu sosial yang dibutuhkan untuk mengembangkan materi pengajaran IPS di SD dan memiliki kemampuan mengajarkan sesuai dengan kebutuhan dan konteks lingkungannya.

D. Silabus

Tujuan	Indikator	Pokok Bahasan/Sub Pokok Bahasan	Kegiatan Belajar Mengajar	Aspek Penilaian	JP	Referensi
1. Mahasiswa memahami konsep-konsep dasar: sejarah, geografi, ekonomi/koperasi, politik dan pemerintahan, sosiologi, antropologi, dan psikologi sosial	Memahami konsep-konsep dasar : sejarah, geografi, ekonomi/koperasi, politik dan pemerintahan, sosiologi, antropologi, dan psikologi sosial Menemutunjukkan masalah-masalah yang berkaitan dengan konsep dasar sejarah, geografi, ekonomi/koperasi, politik dan pemerintahan, sosiologi, antropologi, dan psikologi sosial Menyimpulkan	konsep-konsep dasar : sejarah, geografi, ekonomi/koperasi, politik dan pemerintahan, sosiologi, antropologi, dan psikologi sosial	<ul style="list-style-type: none"> - Dosen bersama mahasiswa menemukan masalah-masalah sosial-ekonomi/sosial budaya (dapat juga dipersiapkan oleh dosen) yang pemecahannya mengharuskan penggunaan pendekatan interdisipliner ilmu-ilmu sosial - Mendiskusikan data/informasi dan konsep-konsep ilmu-ilmu sosial yang terkait/relevan (misl: info tentang lokasi, subyek, obyek, dsb) 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Proyek (terlampir) - Penilaian Kinerja (terlampir) - Keterampilan proses 		
2. Mahasiswa memiliki keterampilan dasar dalam ilmu-ilmu sosial	2.1 Mengembangkan suatu generalisasi yang berhubungan dengan masalah sosial 2.2 Merumuskan suatu masalah dan alternative pemecahan masalah 2.3 Menguji hipotesis berdasarkan masalah yang dibuat	keterampilan-keterampilan dalam ilmu-ilmu sosial <ul style="list-style-type: none"> - bertanya - menggali, menyajikan, dan menganalisis data/informasi - mengembangkan dan menguji generalisasi - membaca dan menulis secara 	<ul style="list-style-type: none"> - Dosen mengangkat satu isu local, dan mahasiswa menanggapi dengan misl : bertanya, merumuskan masalah, mendiskusikan hipotesis, dan alternative untuk menguji generalisasinya - Mahasiswa secara individual/kelompok menyusun rencana investigasi di lapangan, didiskusikan di kelas dan dilaksanakan secara terbatas 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir) 		

			kritis	- Hasil yang dicapai dikomunikasikan di kelas			
3. Mahasiswa mengetahui dan memahami pandangan Pancasila sebagai dasar Negara dan pemerintahan, dan pandangan Pancasila tentang kedudukan individu warganegara dan warga masyarakat dalam konteks struktur pranata, dan proses sosial budaya yang diatur oleh hukum dan undang-undang	3.1 Memahami pengertian dasar dari individu 3.2 Memahami konsep dasar dari Masyarakat 3.3 Mengkaji pandangan Pancasila terhadap individu dan masyarakat 3.4 Menganalisis cirri-ciri masyarakat Indonesia 3.5 Berlatih menyusun laporan 3.6 Mengkomunikasikan hasil kajian dalam bentuk laporan	Individu dan Masyarakat		- Dosen memulai dengan menjelaskan hubungan individu dengan masyarakat kemudian menjelaskan bagaimana pandangan Pancasila terhadap individu dan masyarakat - Dosen menugasi mahasiswa untuk mengkaji kelompok-kelompok masyarakat yang ada di Indonesia, terutama tentang ciri-ciri utamanya - Mahasiswa menyusun laporan hasil kajiannya dan mengkomunikasikannya di kelas	- Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir)		
	3.7 Memahami Struktur masyarakat, pranata dan proses sosial budaya 3.8 Mengidentifikasi jenis-jenis Pranata sosial dalam masyarakat 3.9 Membuat laporan tentang proses sosial budaya di Indonesia	Struktur, Pranata dan proses sosial budaya		- Dosen menjelaskan struktur masyarakat, pranata dan proses sosial budaya - Mahasiswa menginventarisasi pranata-pranata sosial serta proses sosial budaya yang ada di Indonesia - Mahasiswa menyajikan laporan hasil kajiannya dengan penekanan pada proses sosial budaya masyarakat Indonesia	- Penilaian Proyek (terlampir) - Penilaian Kinerja (terlampir) - Keterampilan proses		
	3.10 Memahami prinsip dasar pemerintahan pada umumnya 3.11 Memahami Prinsip dasar pemerintahan di Indonesia	Prinsip dasar pemerintahan		- Mahasiswa mengkaji prinsip-prinsip pemerintahan pada umumnya, dan Indonesia pada khususnya - Mahasiswa mendiskusikan mekanisme/keterlaksanaan	- Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir)		

	3.12	Menyimpulkan Mekanisme pelaksanaan prinsip pemerintahan		prinsip pemerintahan tersebut			
	3.13	Mendeskripsikan Proses terjadinya Undang-undang, hukum dalam suatu pemerintahan	Undang-undang, hukum dan pemerintahan	<ul style="list-style-type: none"> - Dosen Menjelaskan proses terjadinya hukum dan undang-undang dalam suatu Negara, termasuk sumber-sumber hukum - Mahasiswa memperkirakan apa yang akan terjadi bila hukum dan undang-undang tidak ada di masyarakat - Mahasiswa mengkaji peranan hukum dan undang-undang terhadap Negara dan pemerintahan 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Proyek (terlampir) - Penilaian Kinerja (terlampir) - Keterampilan proses 		
	3.14	Memahami berbagai jenis Sumber sumber hukum					
	3.15	Prediksi apa yang akan terjadi jika tidak ada hukum yang mengatur					
	3.16	Peranan hukum dan Undang – undang secara teori terhadap Negara dan pemerintahan					
	3.17	menelaah kembali pengertian warganegara dan warga masyarakat	warganegara, warga masyarakat, dan Negara	<ul style="list-style-type: none"> - Dosen dan Mahasiswa menelaah kembali pengertian warganegara dan warga masyarakat - Mahasiswa mengkaji hubungan antara warganegara dan warga masyarakat dengan Negara yang diatur oleh hukum - Dosen menugasi mahasiswa untuk mengkaji bentuk-bentuk partisipasi masyarakat dalam kehidupan politik, ekonomi, sosial, budaya dan hankam 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir) 		
	3.18	mengkaji hubungan antara warganegara dan warga masyarakat dengan Negara yang diatur oleh hukum					
	3.19	mengkaji bentuk-bentuk partisipasi masyarakat dalam kehidupan politik, ekonomi, sosial, budaya dan hankam					

<p>4. Mahasiswa memahami keadaan alam dan hubungannya dengan manusia, serta kemajemukan agama, ras, dan etnik dan konsep region di Indonesia</p>	<p>4.1 Mahasiswa mengamati alam sekitar tempat serta identifikasi karakteristik fisik (morfologi, tanah, hidrologi, cuaca dan iklim)</p> <p>4.2 Mahasiswa mendiskusikan hasil pengamatan dan generalisasinya terhadap keadaan fisik geografi Indonesia</p> <p>4.3 Mahasiswa membahas /mengkaji lebih lanjut tentang konsep dan teori yang terkait</p>	<p>Fenomena fisik (lingkungan alam)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mengamati alam sekitar tempat serta identifikasi karakteristik fisik (morfologi, tanah, hidrologi, cuaca dan iklim) - Mahasiswa mendiskusikan hasil pengamatan dan generalisasinya terhadap keadaan fisik geografi Indonesia - Mahasiswa membahas /mengkaji lebih lanjut tentang konsep dan teori yang terkait 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Proyek (terlampir) - Penilaian Kinerja (terlampir) - Keterampilan proses 		
	<p>4.4 mengamati bentang budidaya dan keadaan sosial, ekonomi dan budaya setempat</p> <p>4.5 mendiskusikan hasil pengamatan dan mengkaji gejala serupa di wilayah / propinsi lain di Indonesia</p> <p>4.6 memahami membahas konsep dan teori terkait</p>	<p>Fenomena manusia (lingkungan sosial)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mengamati bentang budidaya dan keadaan sosial, ekonomi dan budaya setempat - Mahasiswa mendiskusikan hasil pengamatan dan mengkaji gejala serupa di wilayah / propinsi lain di Indonesia - Mahasiswa membahas konsep dan teori terkait 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir) 		
	<p>4.1 menyigi kemajemukan penduduk setempat dalam hal agama, ras, etnik</p> <p>4.2 menyimpulkan hasil sigi</p> <p>4.3 mengkaji peta</p>	<p>Kemajemukan agama. Ras dan etnik</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyigi kemajemukan penduduk setempat dalam hal agama, ras, etnik - Mahasiswa membahas hasil sigi - Mahasiswa mengkaji peta 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir) 		

	distribusi kelompok etnik serta konsep dan teori yang terkait dengan kemajemukan		distribusi kelompok etnik serta konsep dan teori yang terkait dengan kemajemukan			
	4.4 Mahasiswa mengkaji konsep region dan regionalisasi	Berbagai region	- Mahasiswa mengkaji konsep region dan regionalisasi	- Penilaian Proyek (terlampir) - Penilaian Kinerja (terlampir)		
5. Mahasiswa memahami adanya pengaruh kebudayaan dari luar terhadap kebudayaan Indonesia	<p>Mengamati gambar-gambar tentang alat-alat peninggalan jaman prasejarah Indonesia</p> <p>Mendiskusikan tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> bahannya bentuk /bangunannya penafsiran penggunaannya tingkat kemajuan masing-masing jamannya <p>Menyimpulkan peradaban pada jaman prasejarah (sebelum pengaruh India)</p> <p>Mendiskusikan tentang :</p> <ol style="list-style-type: none"> bahannya bentuk/ bangunannya fungsinya arsitektur (layout, relief, ornament, dst) arca dan lambing-lambang <p>Menyimpulkan ciri-ciri utama bangunan dari peninggalan agama Hindu</p>	Pengaruh Kebudayaan India (Hindu & Buddha)	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mengamati gambar-gambar tentang alat-alat peninggalan jaman prasejarah Indonesia - Mahasiswa dalam kelompok kecil mendiskusikan tentang : <ol style="list-style-type: none"> bahannya bentuk /bangunannya penafsiran penggunaannya tingkat kemajuan masing-masing jamannya - Mahasiswa menyimpulkan peradaban pada jaman prasejarah (sebelum pengaruh India) - Mahasiswa mengamati gambar-gambar hasil kebudayaan Indonesia yang dipengaruhi kebudayaan India - Mahasiswa dalam kelompok kecil mendiskusikan tentang : <ol style="list-style-type: none"> bahannya bentuk/ bangunannya fungsinya arsitektur (layout, relief, ornament, dst) 	- Keterampilan proses		

	<p>Mengidentifikasi pengaruh India selain dalam hal seni bangunan dan pahat-pahat yang bersumber dari literature</p> <p>Menyusun sebuah cerita sejarah ringkas untuk siswa SD tentang suatu kerajaan pada masa pengaruh India, yang mencakup aspek-aspek politik, pemerintahan, ekonomi, budaya, geografi, dll)</p>		<p>e. arca dan lambing-lambang</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyimpulkan ciri-ciri utama bangunan dari peninggalan agama Hindu dan Buddha; perbedaan bangunan candi langgam Jawa Tengah dan Jawa Timur - Mahasiswa mengidentifikasi pengaruh India selain dalam hal seni bangunan dan pahat-pahat yang bersumber dari literature - Mahasiswa menyusun sebuah cerita sejarah ringkas untuk siswa SD tentang suatu kerajaan pada masa pengaruh India, yang mencakup aspek-aspek politik, pemerintahan, ekonomi, budaya, geografi, dll) 			
	<p>mengamati peta jalur pelayaran di Asia dan peninggalan kebudayaan dari jaman Indonesia pengaruh Islam</p> <p>mendiskusikan tentang arsitektur dan fungsinya</p> <p>mendiskusikan perbedaan seni pahat / hias antara jaman pengaruh India dan Islam</p> <p>mengidentifikasi tentang pengaruh Islam yang bersumber dari</p>	<p>Pengaruh kebudayaan Islam</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mengamati peta jalur pelayaran di Asia dan peninggalan kebudayaan dari jaman Indonesia pengaruh Islam (masjid, karya seni, dll) - Mahasiswa dalam kelompok kecil mendiskusikan tentang : <ul style="list-style-type: none"> a. arsitektur dan fungsinya b. perbedaan seni pahat / hias antara jaman pengaruh India dan Islam - Mahasiswa mengidentifikasi lebih 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Proyek (terlampir) - Penilaian Kinerja (terlampir) - Keterampilan proses 		

	<p>literature menyusun sebuah cerita sejarah untuk siswa SD tentang suatu kerajaan Islam di Indonesia, yang mencakup aspek-aspek politik, pemerintahan, ekonomi, budaya, geografi, dll)</p>		<p>lanjut tentang pengaruh Islam yang bersumber dari literature</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa menyusun sebuah cerita sejarah untuk siswa SD tentang suatu kerajaan Islam di Indonesia, yang mencakup aspek-aspek politik, pemerintahan, ekonomi, budaya, geografi, dll) 			
	<p>mengamati dan menganalisis gambar-gambar hasil kebudayaan Indonesia pengaruh barat (Eropa), msl : bangunan, karya seni, sarana, transportasi dan komunikasi, pakaian, mendiskusikan tentang faktor-faktor pendorong masuknya pengaruh barat ke Indonesia faktor-faktor yang mendukung dan menolak penerimaan budaya Barat di Indonesia pengaruh kebudayaan barat terhadap kebudayaan Indonesia mendiskusikan hasil diskusi kelompok dan mengidentifikasi pengaruh-pengaruh lain yang belum diidentifikasi oleh kelompok kecil</p>	<p>Pengaruh Kebudayaan Barat (Eropa)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mengamati dan menganalisis gambar-gambar hasil kebudayaan Indonesia pengaruh barat (ERopa), msl : bangunan, karya seni, sarana, transportasi dan komunikasi, pakaian, dll - Mahasiswa dalam kelompok kecil mendiskusikan tentang : <ul style="list-style-type: none"> a. faktor-faktor pendorong masuknya pengaruh barat ke Indonesia b. faktor-faktor yang mendukung dan menolak penerimaan budaya Barat di Indonesia c. pengaruh kebudayaan barat terhadap kebudayaan Indonesia - Mahasiswa mendiskusikan hasil diskusi kelompok dan mengidentifikasi pengaruh-pengaruh lain yang belum diidentifikasi oleh kelompok kecil 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir) 		

<p>6. Mahasiswa memahami perjuangan bangsa Indonesia untuk mencapai dan mempertahankan kemerdekaan</p>	<p>menganalisis siapa saja pahlawan-pahlawan Indonesia pada abad 19 an daerah perjuangannya mengkaji bagaimana latar belakang kehidupan rakyat pada masa penjajahan, mengapa demikian menganalisis siapa saja tokoh-tokoh pergerakan nasional dan nama-nama organisasinya nama-nama pertempuran dan lokasi dimana saja pada masa mempertahankan kemerdekaan</p>	<p>Perjuangan bangsa Indonesia untuk mencapai dan mempertahankan kemerdekaan</p>	<p>- Mahasiswa menganalisis dan mendiskusikan kisah dibalik gambar-gambar dan lagu-lagu perjuangan untuk menjawab a. siapa saja pahlawan-pahlawan Indonesia pada abad 19 an daerah perjuangannya b. bagaimana latar belakang kehidupan rakyat pada masa penjajahan, mengapa demikian c. siapa saja tokoh-tokoh pergerakan nasional dan nama-nama organisasinya d. nama-nama pertempuran dan lokasi dimana saja pada masa mempertahankan kemerdekaan</p>	<p>- Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir)</p>		
<p>7. Mahasiswa memahami konsep, prinsip dan hukum-hukum ekonomi, memahami ideology dan prinsip-prinsip dasar koperasi di Indonesia, dan memahami dinamika bisnis dalam dunia usaha milik Negara, swasta dan koperasi dalam konteks</p>	<p>Menelaah konsep dan prinsip serta hukum ekonomi makro dan mikro, dan merangkum hasilnya ke dalam bentuk diagram/visualisasi bagan Membandingkan konsep dan prinsip serta hukum ekonomi makro dan mikro, mengidentifikasi contoh-contoh konkrit tentang aktivitas ekonomi</p>	<p>Konsep, prinsip dan hukum ekonomi umum (makro/mikro)</p>	<p>- Mahasiswa menelaah dan membandingkan konsep dan prinsip serta hukum ekonomi makro dan mikro, dan merangkum hasilnya ke dalam bentuk diagram/visualisasi bagan - Mahasiswa mengidentifikasi contoh-contoh konkrit tentang aktivitas ekonomi sebagai satu siklus pertukaran</p>	<p>- Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir)</p>		

pembangunan ekonomi nasional	sebagai satu siklus pertukaran					
	<p>mengidentifikasi karakteristik system perekonomian Indonesia menurut UUD 1945, Pasal 33 dan UU No. 25, 1992 Tentang perkoperasian kemudian membandingkannya dengan praktik badan usaha non – koperasi (BUMN dan swasta)</p> <p>mengkaji isu dan kebijakan pemerintah di dalam pembangunan ekonomi nasional dikaitkan dengan ekonomi global</p> <p>Menyusun sintesa tentang peran koperasi sebagai badan usaha di dalam kerangka konsep “soko guru perekonomian nasional</p>	<p>Sistem Perekonomian Indonesia ;</p> <p>a. Menurut UUD 1945, Pasal 33</p> <p>b. Menurut Uu No. 25, 1992 Tentang perkoperasian</p> <p>c. Menurut praktek badan usaha (milik Negara dan swasta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mengidentifikasi karakteristik system perekonomian Indonesia menurut UUD 1945, Pasal 33 dan UU No. 25, 1992 Tentang perkoperasian kemudian membandingkannya dengan praktik badan usaha non – koperasi (BUMN dan swasta) - Mahasiswa mengkaji isu dan kebijakan pemerintah di dalam pembangunan ekonomi nasional dikaitkan dengan ekonomi global - Mahasiswa menyusun sintesa tentang peran koperasi sebagai badan usaha di dalam kerangka konsep “soko guru perekonomian nasional” 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Proyek (terlampir) - Penilaian Kinerja (terlampir) - Keterampilan proses 		
	<p>Mengidentifikasi karakteristik pengusaha kecil di Indonesia</p> <p>Mendiskusikan dampak positif dan negative dari kebijakan pemerintah mengenai pembinaan usaha kecil</p> <p>Menyusun sintesa tentang prospek pengusaha kecil di</p>	<p>Kebijakan pemerintah dalam pembinaan “pengusaha kecil”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa mengidentifikasi karakteristik pengusaha kecil di Indonesia - Mahasiswa mendiskusikan dampak positif dan negative dari kebijakan pemerintah mengenai pembinaan usaha kecil - Mahasiswa menyusun sintesa tentang prospek pengusaha 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir) 		

	Indonesia di era pasar bebas		kecil di Indonesia di era pasar bebas			
8. Mahasiswa memahami perubahan/perkembangan dan pembangunan di Negara Indonesia	Mengkaji perubahan wilayah RI berdasarkan peta-peta wilayah menurut perjanjian linggarjati, perjanjian Renville perjanjian KBM – Den Haag Mengkaji tentang perubahan system demokrasi yang pernah berlaku di Indonesia	Perubahan /perkembangan di Negara Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa dalam kelompok kecil mengkaji dan menganalisis perubahan wilayah RI berdasarkan peta-peta wilayah menurut : <ul style="list-style-type: none"> a. perjanjian linggarjati b. perjanjian Renville c. perjanjian KBM – Den Haag - Mahasiswa mengkaji dan membuat rangkuman tentang perubahan system demokrasi yang pernah berlaku di Indonesia - Mahasiswa mendiskusikan hasil kajian kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Proyek (terlampir) - Penilaian Kinerja (terlampir) - Keterampilan proses 		
	Mengidentifikasi contoh-contoh pembangunan di Indonesia dan hasil-hasilnya Mendiskusikan dampak positif dan negative pembangunan di Indonesia Menyimpulkan dinamika pembangunan di Indonesia	Pembangunan di Negara Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> - Mahasiswa melalui curah pendapat mengidentifikasi contoh-contoh pembangunan di Indonesia dan hasil-hasilnya - Mahasiswa mendiskusikan dampak positif dan negative pembangunan di Indonesia - Mahasiswa merangkum dinamika pembangunan di Indonesia 	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Produk (terlampir) - Penilaian tertulis (terlampir) 		

E. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan yang digunakan dalam pelaksanaan perkuliahan adalah

1. pendekatan keterampilan proses
2. pendekatan kontekstual
3. pendekatan pemecahan masalah

Adapun model pembelajaran yang lebih banyak digunakan adalah model pembelajaran kooperatif. Metode yang digunakan dalam proses perkuliahan adalah :

1. ekspositori
2. diskusi
3. probing
4. kegiatan lapangan
5. simulasi
6. demonstrasi
7. penemuan terbimbing
8. penugasan

F. Media dan Sumber Pembelajaran

Untuk mendukung optimalisasi proses pembelajaran, maka diperlukan beberapa media dan sumber pembelajaran. Media pembelajaran yang digunakan antara lain:

1. Over head projector (OHP)
2. gambar
3. modul cetak, LKS
4. computer dan LCD

Sumber belajar yang digunakan adalah mencakup semua bentuk sumber, berupa :

1. Buku ajar
2. perpustakaan
3. web site internet
4. lingkungan sekitar

G. Tugas dan Latihan

Selama satu semester, mahasiswa harus menyelesaikan tugas dan latihan sebagai berikut :

1. laporan buku, diselesaikan selama 1 semester secara berkelompok, dengan tiap kelompok berjumlah 2 mahasiswa
2. membuat simulasi
3. diskusi kelompok kecil dan diskusi kelas membahas suatu isu, dilakukan secara berkala, kemudian melaporkan secara tertulis
4. melakukan simulasi pembelajaran, yang dilakukan secara individu setelah pertengahan semester sampai akhir semester

H. Evaluasi

1. proses
 - a. dilihat dari aktivitas dan partisipasi mahasiswa di kelas selama pembelajaran berlangsung

- b. penampilan pada saat mahasiswa melakukan diskusi dan simulasi
- 2. hasil
 - a. tes unit, dilakukan setiap menyelesaikan satu pokok bahasan
 - b. Ujian tengah semester
 - c. Ujian akhir semester

I. Nilai akhir (NA)

Setelah perkuliahan berakhir, penilaian dilakukan dengan bobot sebagai berikut :

tugas dan latihan (TL)	: bobot 10 %
Aktivitas dan partisipasi (AP)	: bobot 10 %
Tes Unit (TU)	: bobot 25 %
Ujian Tengah Semester (UTS)	: bobot 25 %
Ujian Akhir Semester (UAS)	: bobot 30 %

Atau diformulasikan sebagai berikut

J.

$$NA = \frac{\left(10 \times \frac{\sum TL}{n}\right) + (10 \times AP) + \left(25 \times \frac{\sum TU}{n}\right) + (25 \times UTS) + (30 \times UAS)}{100}$$

Dengan criteria penilaian sebagai berikut :

Interval	Nilai akhir (dengan huruf)
80 # NA <100	A
60 # NA <80	B
40 # NA <60	C
20 # NA <40	D
0 # NA <20	E

K. Daftar Rujukan

- Anderson, Lee. (1979). Citizenship and Schooling in Global Age. Bloomington : Indiana University Center for Sosial Studies.
- Banks, J. A. And Ambrose, A.C, Jr. (1990. Teaching Strategies for the Sosial Studies, 4th Ed. New York : Longman
- Barr, R. Barth J.L & Shermis. (1978). The Nature of the Sosial Studies. Palm Springs : ETC Publication.
- Barr, R. Barth J.L & Shermis. (1977). Defining the Sosial Studies. Washington, D. C. : NCSS

- Barth J.L (1990). Methods of Instruction in Sosial Studies Education, 3rd ed.
Lanham. Maryland : University Press of America
- Chiodo, D. Et al. (May/June 1993). “ Mental Maps : Teachers’ Awareness of the
World. “Journal of Geography”, 92, 3, 110116
- Crutchfield, M.A (1979). Elementary Sosial Studies ; An Interdisciplinary Approach.
Columbus : Charles E. Merrill Publishing Company
- DEKOPIN (Dewan Koperasi Indonesia) – Wilayah dan Daerah Jatim (semua
Informasi yang diterbitkan dalam Rangka Implementasi UU No 25
tahun 1992)
- Depkop dan PPK (Semua Informasi tentang Kebijakan Pembinaan Pengusaha kecil
Educational Leadership (October 1991), 49, 2