

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS CIBIRU
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

SILABUS DAN SAP PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Membaca dan Menulis di SD
Kode Mata Kuliah : GD 309
Bobot SKS : 3 SKS
Tingkat/ Semester : III/6
Mata Kuliah Prasyarat : -

A. Deskripsi Mata Kuliah

Mata kuliah Membaca dan Menulis di SD: Teori dan Pengajarannya membahas secara mendalam konsep membaca dan menulis serta pembelajaran di sekolah dasar. Pokok sajian dalam mata kuliah ini bukan hanya sekadar berfungsi mempersiapkan diri mahasiswa agar mampu dan menguasai materi menulis dan membaca di SD melainkan lebih jauh agar mahasiswa tersebut juga mampu menguasai berbagai strategi membaca dan menulis yang dapat diterapkannya selama mengikuti perkuliahan. Isi pokok mata kuliah ini meliputi: (1) konsep teori membaca, (2) KEM, (3) Keterbacaan, (4) pendekatan, metode, strategi dan teknik pembelajaran membaca, (5) pelaksanaan pembelajaran membaca, (6) evaluasi membaca, (7) teori dasar menulis, (8) Jenis-jenis tulisan/karangan, (9) proses menulis, (10) pendekatan, metode, strategi dan teknik pembelajaran menulis, (11) pelaksanaan pembelajaran menulis, dan (12) penilaian tulisan/karangan anak. Dengan mempelajari mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan mampu memahami konsep dan praktik pembelajaran membaca dan menulis di SD sehingga di masa yang akan datang mahasiswa akan mampu melaksanakan pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia dengan tepat.

B. Tujuan Mata Kuliah

Secara umum mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memperoleh pengetahuan tentang konsep dan praktik pembelajaran membaca dan menulis di SD. Secara khusus tujuan mata kuliah ini adalah agar mahasiswa dapat:

1. memahami dan mengaplikasikan teori-teori membaca;
2. memahami dan mengaplikasikan Kemampuan Efektif Membaca;
3. memahami dan mengaplikasikan Keterbacaan;
4. memahami dan mengaplikasikan pendekatan, metode, strategi dan teknik pembelajaran membaca;
5. memahami dan mengaplikasikan pelaksanaan pembelajaran membaca;
6. memahami dan mengaplikasikan evaluasi membaca;
7. memahami dan mengaplikasikan teori-teori menulis;
8. memahami dan mengaplikasikan proses menulis;
9. memahami dan menulis berbagai jenis tulisan/karangan;

10. memahami dan mengaplikasikan pendekatan, metode, strategi dan teknik pembelajaran menulis;
11. memahami perkembangan tulisan anak;
12. memahami dan mengaplikasikan pelaksanaan pembelajaran menulis;
13. memahami dan mengaplikasikan penilaian tulisan/karangan anak.

C. Materi Mata Kuliah

Secara garis besar, materi mata kuliah ini meliputi empat materi utama yakni konsep membaca, konsep pembelajaran membaca, konsep menulis, dan konsep pembelajaran menulis. Isi pokok mata kuliah ini meliputi: (1) konsep teori membaca, (2) KEM, (3) Keterbacaan, (4) pendekatan, metode, strategi dan teknik pembelajaran membaca, (5) pelaksanaan pembelajaran membaca, (6) evaluasi membaca, (7) teori dasar menulis, (8) Jenis-jenis tulisan/karangan, (9) proses menulis, (10) pendekatan, metode, strategi dan teknik pembelajaran menulis, (11) pelaksanaan pembelajaran menulis, dan (12) evaluasi dalam pembelajaran menulis. Rinciannya sebagai berikut.

Pertemuan 1	: Pengantar Mata Kuliah <ol style="list-style-type: none"> a. Pengertian Membaca b. Tujuan Membaca c. Fungsi Membaca d. Membaca sebagai proses dan produk
Pertemuan 2	: Kemampuan Efektif Membaca
Pertemuan 3	: Keterbacaan
Pertemuan 4	: Konsep Dasar Pembelajaran Membaca
Pertemuan 5	: Strategi Membaca dan Strategi Pembelajaran Membaca
Pertemuan 6	: Pelaksanaan Pembelajaran Membaca
Pertemuan 7	: Evaluasi Pembelajaran Membaca
Pertemuan 8	: UTS
Pertemuan 9	: Konsep Dasar Menulis
Pertemuan 10	: Proses Menulis
Pertemuan 11-12	: Jenis-jenis Tulisan/Karangan
Pertemuan 13	: Pendekatan, Metode dan Teknik Pembelajaran Menulis
Pertemuan 14	: Strategi Pelaksanaan Pembelajaran Menulis
Pertemuan 15	: Evaluasi Menulis
Pertemuan 16	: UAS

D. Pendekatan

Pelaksanaan proses belajar mengajar pada mata kuliah ini dilaksanakan dengan menggunakan pendekatan humanistik konstruktivis dengan menggunakan berbagai metode dan teknik pembelajaran. Metode dan teknik pembelajaran yang dipilih adalah metode dan teknik pembelajaran yang bersifat interaktif yang mengacu pada model pembelajaran kooperatif dan kontekstual.

Pada proses pembelajaran, mahasiswa dituntut aktif dan kreatif untuk menemukan konsep keilmuan secara mandiri maupun secara kelompok. Oleh sebab itu, model seminar dan *learningfrompresentation* akan digunakan sebagai model inti dalam pembelajaran yang didukung oleh model-model pembelajaran lain seperti model curah pendapat, *inquiry*, *discovery* dan komunikatif. Teknik diskusi, tanya jawab, ceramah akan digunakan untuk mencapai tujuan tertentu.

E. Media

1. Laptop
2. Infokus
3. Media lainnya.

F. Evaluasi

Untuk mengukur tingkat ketercapaian kompetensi oleh mahasiswa dilakukan proses evaluasi dalam berbagai jenis dan bentuk. Jenis evaluasi yang digunakan dalam mata kuliah ini adalah: (1) Tugas (20%), (2) Ujian Tengah Semester (40%), dan (3) Ujian Akhir Semester (40%). Bentuk evaluasi yang digunakan adalah Ujian Tulis, Ujian Lisan, dan Kuis.

G. Daftar Pustaka

- Abidin, Y. 2010a. *Strategi Membaca: Teori dan Pembelajarannya*. Bandung Rizqi Press.
- Abidin, Y. 2010b. *Kemampuan Menulis dan Berbicara Akademik*. Edisi Revisi. Bandung: Rizqi Press.
- Abidin, Y. 2012a. *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: RefikaAditama
- Abidin, Y. 2012.b. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: RefikaAditama
- Ahmadi, M. 1990. *Dasar-Dasar Komposisi Bahasa Indonesia*. Malang: YA3.
- AhujaandAhuja. 2007. *HowtoIncreasingYourReadingSpeed*. Malaysia: UnipressPublishing.
- Akhadiyah, S.dkk. 1997. *Pembinaan Keterampilan MenulisBahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Alwasilah dan Suzanna-Alwasilah. 2007. *Pokoknya Menulis*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Arifin, Z. 2002 *Dasar-dasar Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Grasindo.
- Brown, D. 2004. *LanguageAssessment: PrinciplesandClassroomPractices*. San Fracisco: Longman.
- Byrne, D. 1995. *TeachingWritingSkills*. San Fracisco: Longman.
- Carnine, D, et.al. 1990. *DirectInstructionReading*. Ohoi: MerrillPublishing Company.
- Cox, C. 1999. *TeachingLanguageArts: A Student–andResponse–CenteredClasroom*. Boston: Allynand Bacon.
- Damaianti, V. 2000. *Membaca: Teori dan Pembelajarannya*. Bandung: Mutiara.

- Derewianka, B. 2004. *Exploring How Texts Work*. Sidney: PETA.
- Duffy and Roehler. 1989. *Improving Classroom Reading Instruction*. New York: Random House.
- Endraswara, S. 2003. *Membaca, Menulis, Mengajar Sastra*. Yogyakarta: Kota Kembang.
- Enre, F.A. 1988. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Jakarta: Depdikbud.
- Fitzpatrick, M. 2005. *Engaging Writing*. San Francisco: Longman.
- Forgan and Mangrum II. 1989. *Teaching Content Area Reading Skills*. New York: Macmillan Publishing Company.
- Genesee and Upshur. 1996. *Classroom Based Evaluation in Second Language Education*. London; Cambridge University Press.
- Gie, T.L. 2002. *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: ANDI.
- Hamijaya, N.A., et al. 2008. *Quick Reading*. Bandung: Sibiosa Rekatama Media.
- Harjasujana dan Mulyati. 1997. *Membaca 2*. Jakarta: Depdiknas.
- Harmer, J. 2004. *How to Teach Writing*. San Francisco: Longman.
- Healton, B. 1995. *Writing English Language Test*. New York: Longman
- Herrelland Jordan. 2004. *Fifty Strategies for Teaching English Language Learners*. New Jersey: Pearson.
- Hyland, K. 2002. *Teaching and Researching Writing*. San Francisco: Longman.
- Keraf, G. 1991. *Eksposisi dan Deskripsi*. Flores: Nusa Indah.
- Keraf, G. 1995. *Eksposisi*. Jakarta: Gramedia.
- Keraf, G. 2000a. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia.
- Keraf, G. 2000b. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Keraf, G. 2004. *Komposisi*. Flores: Nusa Indah
- Krool. B. 1991. *Second Language Writing*. London; Cambridge University Press.
- Marahimin, I. 1999 *Menulis Secara Populer*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Nunan D. 2000. *Language Teaching Methodology*. New York: Longman
- Nunan, D. 1999. *Second Language Teaching and Learning*. New York: Heinle & Heinle Publishing.
- Nurgiantoro. 2001. *Penilaian dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE.
- Nurudin. 2007. *Dasar-dasar Penulisan*. Malang: UMM Press.
- Olson and Dillner. 1982. *Learning to Teach Reading in the Elementary School*. New York: Macmillan Publishing Company.
- Omaggio, H. 2001. *Teaching Language in Context*. New York: Heinle-Heilin.
- Poerwadarminta, W.J.S. 2003. *ABC Karang Mengarang*. Yogya: UP Indonesia.
- Rahim. 2007. *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Resmini, et al. 2006. *Membaca dan Menulis di SD: Teori dan Pembelajarannya*. Bandung: UPI Press.
- Silberstein, S. 1994. *Techniques and Resources in Teaching Reading*. New York: Oxford University Press.
- Spear, K. 1988. *Sharing Writing*. Portsmouth: Boyton/Cook Publishing.
- Sudiati dan Widyamartaya. 2004. *Kreatif Berbahasa*. Yogyakarta: Kanisius.
- Suprano dan Yunus. 2008. *Keterampilan Menulis Dasar*. Jakarta: UT.
- Suyatno. 2004. *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: SIC.

- Syafi'ie, I. (1988) *Retorika dalam Menulis*. Jakarta: Depdikbud.
- Tarigan H.G. dan Tarigan D. 2000. *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan H.G.. 2000. *Membaca Ekspresif*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan H.G.. 2007. *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan H.G.. 2007. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Thomas and Robinson. 1986. *Improving Reading in Every Class*. Boston: Allyn and Bacon.
- Tompkins, G. dan Hoskinson, K. .1991. *Language Arts: Content and Teaching Strategies*. Boston: Allyn and Bacon.
- Widyamartaya, A. 1995. *Kreatif Mengarang*. Yogyakarta: Kanisius.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Membaca dan Menulis di SD

Kompetensi Umum : Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dan pratik pembelajaran membaca dan menulis di SD.

Pertemuan : 1-16

PERTEMUAN	POKOK BAHASAN	INDIKATOR KETERCAPAIAN	KEGIATAN PERKULIAHAN	PENILAIAN
1	Konsep Dasar Membaca	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	1. Tes Tulis 2. Tes Lisan 3. Tes Produk
2	Kemampuan Efektif Membaca	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
3	Keterbacaan	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
4	Konsep Dasar Pembelajaran Membaca	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
5	Strategi Membaca dan Strategi Pembelajaran Membaca	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
6	Pelaksanaan Pembelajaran Membaca	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
7	Evaluasi Pembelajaran Membaca	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
8	UTS			

9	Konsep Dasar Menulis	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
10	Proses Menulis	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
11-12	Jenis-jenis Tulisan/Karangan	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
13	Pendekatan, Metode dan Teknik Pembelajaran Menulis	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
14	Strategi Pelaksanaan Pembelajaran Menulis	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
15	Evaluasi Menulis	Mahasiswa mampu menjelaskan hal ihwal pokok bahasan termaktub	Perkuliahan dilaksanakan dengan menggunakan model interaktif.	
16	UAS			