

# **SILABUS**

|                 |  |
|-----------------|--|
| Matakuliah      | : <b>Aspek Sosial Budaya Lokal dalam Program PLS</b> |
| Kode Matakuliah | : LS 716   |
| SKS             | : 2  |
| Jenjang         | : S2   |
| Program Studi   | : Pendidikan Luar Sekolah                            |
| Dosen           | : Prof. Dr. H. Achmad Hufad, M.Ed                    |

## **TUJUAN MATAKULIAH**

Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pemahaman tentang permasalahan dan kosep umum social budaya dan local endigenous agar para mahasiswa dapat merekaulang (social engenering) aspek social budaya local dalam pengembangan program PLS.

## **DESKRIPSI MATAKULIAH**

Mata kuliah ini merupakan MKKU wajib, dimaksudkan untuk memberikan pemahaman teoritik dan praktis serta memampakan para mahasiswa dalam merekayasa (social engenering) aspek-aspek sosial budaya lokal dalam pemograman program-program PLS. Cakupan kajian difokuskan kepada konsep umum sosial budaya dan keaneka ragaman sosial budaya lokal (local endengineous) dalam konteks pemograman program PLS. Yang meliputi : (1)konsep sosial budaya lokal, nasional dan global; (2)manusia dan kebudayaan: dialektika kebudayaan, kebudayaan sebagai sistem dan unsur-unsur serta wujudnya, kebudayaan dan peradaban; (3) dinamika perubahan dan tahap-tahap perkembangan kebudayaan; (4)pandangan hidup: lokal dan world view; (5)Identitas budaya local dan keaneka ragaman social budaya lokal; (6) implikasi identitas budaya lokal dan keaneka ragamannya dalam pengembangan dan pemograman program PLS

## **PENDEKATAN PEMBELAJARAN**

Ekspositori dan inkuiri

Metode: ceramah, tanya-jawab, diskusi dan pbolem solving

Tugas : laporan buku, jurnal, pembuatan makalah, penyajian kelas dan diskusi

Media : OHP, LCD/Power Point

## **EVALUASI**

Kehadiran minimal 80 %

Laporan Buku dan Jurnal

Makalah

Penyajian dan diskusi kelas

UTS

UAS

## **URAIAN POKOK BAHASAN SETIAP PERTEMUAN**

### **Pertemuan I**

Rencana Perkuliahan, reviu konsep dan lingkup budaya lokal dalam kaitan dengan pengembangan program PLS/PNF

### **Pertemuan II**

Konsep budaya: lokal, nasional dan global dalam perspektif pengembangan pendidikan non formal

### **Pertemuan III**

Teori sistem pendidikan dunia: klasik (era purba, romawi, pertengahan dan pencerahan) dan modern (fungsional, interaksionis, marxisme, kapitalisme—liberalisme) dalam kaitan dengan model PNF di dunia

### **Pertemuan IV**

Manusia dan Kebudayaan: dialektika kebudayaan, kebudayaan sebagai sistem dan unsur-unsur serta wujudnya.

### **Pertemuan V**

Dinamika perubahan dan tahap-tahap perkembangan kebudayaan dan sivilisasi

### **Pertemuan VI**

Benturan antar peradaban dan masa depan PNF

### **Pertemuan VII**

Pandangan hidup: lokal dan world view dalam kaitan dengan pengembangan program PLS/PNF

### **Pertemuan VIII**

Ujian Tengah Semester (UTS)

### **Pertemuan IX**

Identitas budaya dan keaneka ragaman sosial budaya lokal pada masyarakat bersahaja dan etnik dominan di Indonesia

### **Pertemuan X**

Kekuatan PNF di Indonesia: lintas waktu dan kekuasaan (awal kemerdekaan, orde lama dan baru)

### **Pertemuan XI**

Ragam pendidikan di masyarakat bersahaja di Indonesia: filosofi, tujuan dan model pelaksanaan

### **Pertemuan XII**

Pendidikan masyarakat dan nilai budaya lokal pada etnik dominan di Indonesia

### **Pertemuan XIII**

Strategi pengembangan nilai budaya lokal dalam kerangka integrasi bangsa melalui PNF

#### **Pertemuan XIV**

Implikasi identitas budaya lokal dan keaneka ragamannya dalam pemograman PLS dan pengembangannya

#### **Pertemuan XV**

PNF dalam penguatan basis budaya bangsa: problema multikultur dan pendidikan, serta program pnf berbasis budaya

#### **Pertemuan XVI**

Ujian Akhir Semester (UAS)

### **DAFTAR BUKU**

#### *Buku Utama*

- (1) Koentjaraningrat. 1983. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan
- (2) Edi S. Ekadjati. 1984. *Masyarakat Sunda dan Kebudayaan*. Jakarta: Giriimukti Pasaka
- (3) ----- . 1995. *Kebudayaan Sunda*, Jakarta: Pustaka Jaya
- Ihromi, T.O.(Ed). 1996. *Pokok-pokok Antropologi Budaya*. Jakarta: YOI
- (4) Friedman, Jonathan. 1994. *Cultural Identity and Global Process*. London: Sage Publication
- (5) Erikson, Thomas Hylland. *Etnicity and Nationalism: Antropological Perspevtice*
- (6) Gertz, Clifford. 1983. *Local Knowledge*.New York: Basic Books, Inc. Publisher
- (7) Adimihardja, Kusnaka. *Petani: Merajut Tradisi Era Globalisasi, Pendayagunaan Sistem Pengetahuan Lokal dalam Pembangunan*. Bandung: Humaniora Utama Press.